

Индивидуальная коррекционно-развивающая
программа для гиперактивных детей

МДОУ «Детский сад № 52 «Чебурашка»
Педагог-психолог: Кизим Н.Н.

г. Новоалександровск

Нарушения поведения и развития детей дошкольного возраста (агрессивность, пассивность, гиперактивность и др. явления) обусловлены функциональной незрелостью нервной системы, минимальной мозговой дисфункцией, психосоциальными факторами.

В последние годы увеличилось число детей с синдромом гиперактивности и дефицита внимания (СДВГ) вследствие органического повреждения головного мозга в результате осложнений беременности и родов, а также в результате истощающих соматических заболеваний раннего возраста, физических и психических травм.

I этап

1. Научить детей сосредоточивать внимание на выполнении конкретной задачи с помощью ситуативных средств и речи, а также через постановку добавочных целей. Развить зрительное внимание.

Игры: «Найти свой цвет», «Разноцветные машины», «Бусы», «Цветные капли», «Найди игрушку», «Что изменилось?»

2. Научить вслушиваться в речь, реагировать на слово, развить подражательные способы и познавательную активность. Развить зрительное внимание и его объем.

Задания: «Сделай, как я», «Собери правильно», рассматривание рисунков «Витрина магазина», «В кабинете у врача», «Чей это дом?»

3. Научить соблюдать определенные правила и выполнять указания взрослых, действовать по инструкции со зрительной стимуляцией. Развить сосредоточенность и концентрацию зрительного внимания.

Упражнения: игры с кубиками, крупной мозаикой, «Лабиринты», рисование по пунктирным точкам, «Перепутанные линии».

4. Развить регуляторно - динамические компоненты деятельности (удержание цели, планирование, самоконтроль, темп). Расширить объем и развить концентрацию зрительного внимания (на одной вещи, далее на двух вещах и т.д.).

Упражнения: «Найди отличия», «Небылицы», «Недостающие детали», «Где ошибся Буратино?»

II этап

1. Развить слуховое внимание, привить правила активного слушания.

Задания: «Где звенит?», «Кто позвал?», «Узнай, что звучит», «Какие животные живут в этом доме?», «Что звучит в оркестре?» (Несколько звуков).

2. Развить способность к распределению и переключению внимания.

Упражнения: «Где живет бабушка?», «Где спрятался зайчик?», «Комментированное рисование», «Вычеркни названные фигуры», «Каждой руке – свое дело», «Двуручные задания», подвижные игры с различным темпом и ритмом.

3. Сформировать познавательный интерес, умение осуществлять самостоятельно контрольно-оценочные действия. Научить выполнять задания без пошагового контроля взрослого.

4. Развить саморегуляцию. Сформировать умственные действия без наглядной основы. Научить поддерживать устойчивое внимание, активность умственной работоспособности.

Задания: мысленно разложить целое на части, перевернуть предмет, дорисовать его, увеличить или уменьшить вещь.

Рекреационное занятие

(для детей 5-6 лет)

Цель: научить детей адекватно проявлять свои эмоции и чувства, произвольно напрягать отдельные группы мышц, выразительно передавать характер эмоций, развить саморегуляцию и самоконтроль, умение переключать внимание, сформировать нравственные качества.

1-я часть. Зарядка позитивного внушения.

Ведущий. Доброе утро! Дети, я рада вас видеть. У нас сегодня необычное приветствие. Все вместе бежим по кругу вправо. Пожалуйста, не мешайте друг другу, не толкайте своих товарищей. Бежим так быстро, как только вы можете (2-3 мин.).

Как только вы услышите, что зазвучала спокойная музыка, остановитесь. Выберите в зале любое место и ложитесь на ковер на спину, раскинув в стороны ручки и ножки, как звездочка, чтобы вам никто не мешал. Закройте глаза. Сделайте вдох – выдох. Представьте себе, что в жаркую погоду вы лежите на поляне, в мягкой, густой траве. Рядом с вашими ручками и ножками плещутся холодные ручейки. Вы решили освежить свои ручки в одном из них. Делаем вдох и изо всех сил тянемся кончиками пальцев рук к ручейку. Выдох – расслабляем ручки. Еще раз делаем вдох и тянем, тянем ручки к воде. Выдох – расслабляем ручки. Вам очень хорошо и приятно. Вам хочется дружить друг с другом, играть вместе, заниматься.

А теперь одновременно ручками тянемся к одному ручейку, а ножками к другому. Все ваше тело растягивается так сильно, что даже чуточку дрожит. Вдох – выдох, расслабились. И еще раз повторим это упражнение. Считаем до пяти и открываем глазки.

2-я часть. Педагог называет имя ребенка, который садится на стул первым. Далее сидящий называет того, с кем бы хотел сидеть рядом. Дети берутся за руки и пропевают: «Добрый день», при этом пожимая друг другу руки.

Игра «Тишина». По сигналу педагога дети машут руками, топают ногами, рычат, мычат и т.д. По хлопку в ладоши должна наступить тишина. Педагог дает установку в игре не мешать друг другу.

Игра «Зеркало». Детям раздают зеркала. Они изучают мимику своего лица в зависимости от эмоционального состояния:

- улыбнуться, подмигнуть, спросить детей, что означает это состояние;
- сдвинуть брови, нахмуриться (сержусь);
- брови вверх, глаза расширены, рот раскрыт (испуг);
- брови приподняты и сдвинуты, глаза прищурены, туловище согнуто (боль).

Игра «Танцующие ручки». Рисование цветными мелками обеими руками на бумаге. Глаза закрыты, руки двигаются в такт музыке. Рассмотреть рисунки и определить, что нарисовано.

3-я часть. Тренинг с моделированием стандартных ситуаций.

Детям для рассматривания предлагается набор сюжетных картинок конфликтного содержания. Дети решают, как правильно поступить:

- все едят конфеты, а один – нет;
- все играют с игрушками, а один – нет;
- все смеются над малышом, который плачет.

Ситуация и способы выхода из них разыгрываются с детьми.

4-я часть. Снятие эмоционального напряжения (мышечная тренировка)

«Кулачки»: пальцы сжать в кулак.

Напрягая мышцы кисти, предплечья, плеча, согнуть руки в локтях на уровне плеч. Опустить руки, расслабиться;

«Веер»: сжать руку в кулак, затем быстро выпрямиться, развести пальцы веером;

«Машем крыльями»: расслабить кисть, покачивая ею на весу с упором на локоть. Выполнять попеременно правой и левой рукой;

«Тряпичная кукла»: замирание в позе «навытяжку». Полное расслабление всего тела, «провисание»;

«Цыпочки»: пальцами стопы надавливать на пол, чередуя напряжение с расслаблением;

«Петушок»: ходьба с высоким подниманием коленей и вытягиванием вниз ступней ног при напряженных мышцах с последующим расслаблением мышц при опускании ноги.

5-я часть. Традиционное прощание.

Ведущий. Встаньте в круг, послушайте, как бьется сердце – оно большое и доброе. Его любви хватит всем.