

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 52 «Чебурашка»

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
«30» августа 2018г



УТВЕРЖДАЮ:
«Детский сад №52 «Чебурашка»
Устенко Е.А.

Рабочая программа
1 младшей группы (2-3года)
составлена на основе примерной программы «От рождения до школы»
Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой (2018г)
срок реализации программы - 2018-2019учебный год

Автор программы: Толмачева И.В.

г.Новоалександровск

Содержание.

1. **Целевой раздел.**
 1. Пояснительная записка
 - 1.1.1. Цели и задачи реализации программы
 - 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы
 - 1.1.3. Возрастные особенности психофизического развития детей 2-3 года жизни.
 2. Планируемые результаты освоения Программы
 1. Целевые ориентиры
 2. Педагогическая диагностика
 2. **Содержательный раздел**
 1. Психолого- психологические условия реализации Программы
 2. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей 2-3 лет
 1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
 2. Образовательная область «Познавательное развитие»
 3. Образовательная область «Речевое развитие»
 4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
 5. Образовательная область «Физическое развитие»
 3. Развитие игровой деятельности
 4. Взаимодействие детского сада с семьей
 1. Основные цели и задачи
 2. Основные направления и формы взаимодействия с семьей
 5. Приоритетные направления деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы (региональный компонент)
 3. **Организационный раздел**
 1. Организация режима пребывания детей первой младшей группы
 2. Организация здоровьесберегающей работы.
 3. Проектирование воспитательно-образовательного процесса
 4. КАЛЕНДАРНО- ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
 5. Культурно-досуговая деятельность
 6. Организация развивающей предметно-пространственной развивающей образовательной среды
 7. Материально- техническое и методическое обеспечение программы
 - Список литературы
 - Приложение
 - Кружковая работа.
 - Примерный список литературы для чтения детям
 - Примерный музыкальный репертуар

1.1. Пояснительная записка

1.1. Введение

Настоящая рабочая программа 1 младшей группы разработана воспитателем МДОУ №52 «Чебурашка» Толмачевой И.В.: старшим воспитателем Климовой Е.П.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в ДОУ Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, М. А. соответствии с ФГОС.

Рабочая программа средней группы муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №52 «Чебурашка» в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

В основе разработки программы:

-Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. №273-ФЗ

-Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой., разработанная в соответствии с ФГОС.

-Постановление от 15 мая 2013г.№ 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» («Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

Общие сведения о ДОУ

№	Основные показатели	Полная информация
1	Полное название образовательного учреждения	муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей №52

	Сокращённое	«Чебурашка» МДОУ «Детский сад № 52 «Чебурашка»
2	Юридический адрес	356000, Российская Федерация, Ставропольский край, Новоалександровский район, город Новоалександровск, улица Мичурина, 2.
	Фактический адрес	356000, Российская Федерация, Ставропольский край, Новоалександровский район, город Новоалександровск, улица Мичурина, 2.
3	Учредитель	Администрация Новоалександровского муниципального района Ставропольского края
4	Режим работы ДОУ	10,5-часов, с 7.30 до 18.00 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.
5	Педагогический состав	12 педагогов

ДОУ осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

-Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей №52 «Чебурашка» утвержден постановлением администрации Новоалександровского муниципального района Ставропольского края № **351** от **29.12.2017** г.

-Лицензия на право ведения образовательной деятельности от "15" декабря 2014г. серия 26ЛО1 0000032, регистрационный № 3800

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит вырастить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творческие способности в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Содержание психолого-педагогической работы изложено по пяти образовательным областям:

Социально-коммуникативное развитие («Социализация, развитие общения, нравственное воспитание», «Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание», «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание», «Формирование основ безопасности»);

Познавательное развитие («Развитие познавательно-исследовательской деятельности», «Приобщение к социокультурным ценностям», «Формирование элементарных математических представлений», «Ознакомление с миром природы»);

Речевое развитие («Развитие речи», «Художественная литература»);

Художественно-эстетическое развитие («Приобщение к искусству» «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность «Музыкально-художественная деятельность»);

Физическое развитие («Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни», «Физическая культура»).

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ульяновской области.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе (районе; селе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями первой младшей группы используется тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

По каждому направлению определены программные задачи интегрируемых направлений и целевые ориентиры детского развития. В рабочей программе представлен план организации деятельности детей на прогулке.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания.

Рабочая программа первой младшей группы сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

1.1.3. Возрастные особенности психофизического развития детей 2-3 года жизни.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо

предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

1.2.2. Педагогическая диагностика

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Педагогическая диагностика предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагогами создаются диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год: в начале учебного года (в октябре) и в конце (мае). Педагогическая диагностика проводится 2 раза в год (в начале и конце года). Данные о результатах заносятся в карты наблюдений детского развития.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Важнейшим условием реализации программы «От рождения до школы» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагог должен:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, выработать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов ДОО, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ОТ 2 ЛЕТ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое

развитие», «Физическое развитие». Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

«Социально-коммуникативное развитие» включает в себя содержание следующих разделов:

- Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
- Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
- Формирование основ безопасности.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.).

2.2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений: о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.). О малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

«Познавательное развитие» включает в себя следующие разделы:

- Формирование элементарных математических представлений.
- Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
- Ознакомление с предметным окружением.
- Ознакомление с социальным миром.
- Ознакомление с миром природы.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослым практические познавательные действия экспериментального характера

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением.

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

2.2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

«Речевое развитие» включает в себя:

- Развитие речи
- Приобщение к художественной литературе

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни враздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю...», «Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинку, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных

событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»). Обогащать словарь детей.

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания. Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время

игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

2.2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

«Художественно-эстетическое развитие» включает в себя следующие направления:

- Приобщение к искусству;
- Изобразительная деятельность;
- Конструктивно-модельная деятельность;
- Музыкально – художественная деятельность.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их. Уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу, при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыть кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно, пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить

соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым, конструировать: башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

2.2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию

опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

«Физическое развитие» включает в себя следующие направления:

- Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
- Физическая культура.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

Календарно - тематическое планирование. Познавательное развитие (ФЭМП).

Месяц	Название	Цели
Сентябрь	Занятие 1, 2.	Развитие предметных действий.
Октябрь	Занятие 1.	Формирование умения различать предметы по форме и называть их:

	<p>Занятие 2.</p> <p>Занятие 3.</p> <p>Занятие 4.</p>	<p>кубик, шарик. Формировать умение производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.</p> <p>Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Формировать умение производить действия с предметами по форме и называть их: кубик, шарик. Формировать умение производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.</p> <p>Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, шарик.</p> <p>Формировать умение выполнять действия с предметами: « гладить» ладошкой, ставить, катать, сооружать простейшие постройки.</p> <p>Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик, кубик. Формировать умение сооружать простые постройки.</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>. Занятие 1.</p> <p>Занятие 2.</p> <p>Занятие 3.</p> <p>Занятие 4.</p>	<p>Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, кирпичик, шарик.</p> <p>Совершенствовать предметные действия.</p> <p>Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.</p> <p>Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.</p> <p>Совершенствовать предметные действия.</p> <p>Развитие умения различать предметы контрастные по величине кубики и называть их; большие кубики, маленькие кубики.</p> <p>Формировать умения сооружать простые постройки.</p>

Декабрь	<p>Занятие 1.</p> <p>Занятие 2.</p> <p>Занятие 3.</p> <p>Занятие 4.</p>	<p>Формирование умения различать контрастные по величине шарики и называть их: большой шарик, маленький шарик. Совершенствовать предметные действия.</p> <p>Развитие умения различать контрастные по величине кубики и шарики. Формировать умение группировать предметы по величине.</p> <p>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много-один.</p> <p>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: Один-много.</p>
Январь	<p>Занятие 1.</p> <p>Занятие 2.</p> <p>Занятие 3.</p> <p>Занятие 4.</p>	<p>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много-много. Формировать умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе.</p> <p>Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький.</p> <p>Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много-один, один- много.</p> <p>Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький.</p> <p>Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много- много.</p> <p>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их по количеству: много- мало, мало-много.</p>
Февраль	<p>Занятие 1.</p>	<p>Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один- много. Развитие предметных действий.</p>

	<p>Занятие 2.</p> <p>Занятие 3.</p> <p>Занятие 4.</p>	<p>Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов : много-много.</p> <p>Развитие умения формировать группы предметов и различать их количество: много- много. Развитие предметных действий.</p> <p>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать словами: много-один, много-много.;</p>
Март	<p>Занятие 1.</p> <p>Занятие 2.</p> <p>Занятие 3.</p> <p>Занятие 4.</p>	<p>Развитие умения различать предметы контрастные по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать в речи: большой, маленький, кубик, шарик, много-много. Формирование умения различать предметы по форме и величине.</p> <p>Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик. кирпичик, много- мало.</p> <p>Формирование умения сооружать простейшие постройки.</p> <p>Формирование умения различать предметы по форме и количеству и обозначать их словами: шарик, кубик. кирпичик, много- много.</p> <p>Формирование умения сооружать несложные постройки.</p> <p>Формирование умения различать предметы по форме (кубик, кирпичик) и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки.</p>
Апрель	<p>Занятие 1.</p> <p>Занятие 2.</p>	<p>Развитие умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий.</p> <p>Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (</p>

	<p>Занятие 3.</p> <p>Занятие 4.</p>	<p>в, на, под, здесь, там, тут).</p> <p>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много-один, один- много, много- мало, много-много. Развитие умения двигаться за взрослым в определенном направлении.</p> <p>Развитие умения различать количество предметов (много-один), использовать в речи существительные во множественном и единственном числе. Развитие у детей умения двигаться за взрослым в определенном направлении.</p>
Май	<p>. Занятие 1.</p> <p>Занятие 2.</p>	<p>Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать их количество и обозначать соответствующими словами: много-один, один- много, много- мало, много-много. Развитие предметных действий.</p> <p>Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их словами: большой, маленький. . Развитие предметных действий.</p>

Календарно- тематическое планирование. Развитие речи.

Месяц	Форма работы	Цели
Сентябрь	<p>1.Путешествие по территории участка.</p> <p>2 . Путешествие по комнате.</p>	<p>1.Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять и (что-то проговорить или сделать).</p> <p>2. Приучать детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя,</p>

	<p>3.« Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?».</p> <p>4. « Про девочку Машу и Зайку –Длинное Ушко».</p>	<p>охотно выполнять и (что-то проговорить или сделать).</p> <p>3.Вызвать у детей интерес и симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей, преодолеть застенчивость.</p> <p>4. Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой.</p>
<p>Октябрь</p>	<p>1.Чтение немецкой народной песенки « Три веселых братца».</p> <p>2.Д.и.» Поручения». Д.и . « Вверх-вниз».</p> <p>3.Повторение сказки « Репка» Д.у. « Кто что ест?», « Скажи « а».</p> <p>4.Д.и. « Поручение», « Лошадки»</p> <p>5.Чтение рассказа Л.Н. Толстого « Спала кошка на крыше» Д.и. « Ослик».</p> <p>6.Чтение рассказа Л.Н. Толстого « Был у Пети и Миши конь».</p> <p>7. Игры упражнения на звукопроизношение звука у.</p>	<p>1.Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривая звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.</p> <p>2. Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя, поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь понять значение слов вверх- вниз, научить отчетливо произносить их.</p> <p>3.Напомнить детям сказку « репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представление детей о том, какое животное что ест; активизировать в речи глаголы лкать , грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а , небольшие фразы.</p> <p>4.Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению; учить отчетливо произносить звук и.</p> <p>5.Приучать слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и , а и звукосочетании иа</p> <p>6.Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.</p> <p>7.Закрепить правильное произношение звука у.</p>

	<p>Чтение песенки « Разговоры» 8.Рассматривание сюжетных картин.</p>	<p>8.Учить детей понимать, что изображено на картине; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы, способствовать активизации речи.</p>
Ноябрь	<p>1.Д.и. « Кто пришел? Кто ушел?», Чтение потешки « Наши уточки с утра...» ,</p> <p>2.Д.и. « Ветерок». Чтение А. Барто « Кто как кричит».</p> <p>3.Д.и. « Это я придумал». Чтение р.н. потешки « Пошел котик на торжок...»</p> <p>4.Дид. упражнения игры с кубиками и кирпичиками.</p> <p>5.Чтение сказки « Козлятки и волк».</p> <p>6.Игра- инсценировка « добрый вечер мамочка».</p> <p>7.Рассматривание сюжетных картин.</p> <p>8.Дидактическое упражнение « Выше-ниже, дальше- ближе».</p>	<p>1. Совершенствовать умение понимать вопрос, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить различать и называть птиц, о которых употребляется в песне.</p> <p>2.С помощью султанчиков учить медленно выдыхать через рот. Познакомить со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.</p> <p>3.Закрепить умение объединять действием 2-3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой « Пошел котик на торжок...».</p> <p>4.Упражнять в различении и назывании цветов, выполнении заданий, рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.</p> <p>5.Познакомить со сказкой « Козлятки и волк» (обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.</p> <p>6.Рассказать о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей.</p> <p>7.Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.</p> <p>8.Упражнять в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.</p>
Декабрь	<p>1.Д.и. «на произношение звуков м-мь, п-пъ, б-бъ. Д.и. « Кто ушел? Кто пришел?».</p>	<p>1 Формировать у детей умение четко произносить звуки м-мь, б-бъ, п-пъ в звукосочетаниях , различать на слух близкие по звучанию звукосочетания;</p>

	<p>2.Инсценировка В. Сутеева « Кто сказал мяу?».</p> <p>3. Инсценировка В. Сутеева « Кто сказал мяу?».</p> <p>4.Дидактическое упражнение на произношение звука ф. Д.и. « Далеко-близко».</p> <p>5.Рассматривание иллюстраций В Сутеева « Кто сказал мяу?» Повторение песенки « Пошел котик на торжок...»</p> <p>6 Д.и. « Подбери перышко» .</p> <p>7.Рассматривание сюжетных картин.</p> <p>8.Дидактические упражнения и игры на произношение звука к . Чтение стихотворения К. Чуковского « Катауси и Мауси»</p>	<p>совершенствовать память и внимание.</p> <p>2.Познакомить с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.</p> <p>3. Доставить малышам удовольствие от восприятия сказки; привлекать к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.</p> <p>4. Укреплять артикуляционный и голосовой аппарат, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью. Определять расстояние до наблюдаемого объекта и использовать в речи соответствующие слова.</p> <p>5. Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить песенку « Пошел котик на торжок..».</p> <p>6. Учить различать и называть красный, желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.</p> <p>7. Учить рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы по ее содержанию, делать простейшие выводы.</p> <p>8. Учить правильно и отчетливо произносить звук к , способствовать развитию голосового аппарата; активизировать словарь. Познакомить с новым художественным произведением.</p>
<p>Январь</p>	<p>1. Чтение сказки Л. Толстого « Три медведя».</p> <p>2.Игра « Кто позвал?», д.и. « Это зима?».</p>	<p>1.Познакомить со сказкой « Три медведя», приучая их слушать внимательно относительно большие по объему художественные произведения.</p> <p>2. Учить различать на слух звукоподражательные слова ; узнавать сверстников по голосу. Рассматривать раздаточные картинки и объяснять , что на них изображено.</p>

	<p>3. Рассказывание без наглядного сопровождения.</p> <p>4. Д.и. « устроим кукле комнату». Д.упр. «на произношение звуков д-дь.</p> <p>5. Повторение знакомых сказок. Чтение потешки « Огуречик, огуречик..».</p> <p>6. Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи.</p> <p>7. Дидактическое упражнение « Чья мама? Чей малыш?».</p> <p>8. Повторение материала.</p>	<p>3. Развивать способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.</p> <p>4. Упражнять в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.</p> <p>5. Вспомнить знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить потешку.</p> <p>6. Упражнять в отчетливом произношении звуков т-ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.</p> <p>7. Учить правильно называть домашних животных их детенышей.; угадывать животное по описанию.</p> <p>8. Повторить материал, который вызвал затруднение у детей.</p>
<p>Февраль</p>	<p>1. Рассказывание сказки « теремок». Чтение р.н. песенки « Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду».</p> <p>2. Составление рассказа на тему « Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата.</p> <p>3. Чтение потешки « Наша Маша маленька...» , стихотворения С Капутикян « Маша обедает».</p> <p>4. Повторение стихотворения С Капутикян « Маша обедает». Д.и. № Чей, Чья, чье».</p> <p>5. Рассмотрение иллюстраций к сказке « Теремок». Д.упр. « Что я сделал?».</p>	<p>1. Познакомить со сказкой « Теремок» (обр. М. Булатова) и песенкой-приставалкой.</p> <p>2. Учить следить за рассказом: договаривать слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х.</p> <p>3. Помочь понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; вызвать желание слушать потешку неоднократно: познакомить со стихотворением С Капутикяна ; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.</p> <p>4. Вызвать удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.</p> <p>5. Дать почувствовать взаимосвязь между содержанием литературного</p>

	<p>6.Инсценирование сказки « Теремок».</p> <p>7.Знакомство с рассказам Я. Тайца « Поезд».</p> <p>8Рассматривание сюжетной картины.</p>	<p>текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположенные по значению.</p> <p>6. Помочь запомнить знакомую сказку , вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными героями .</p> <p>7. Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.</p> <p>8. Проанализировать пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных, высказываний детей, стали ли они разнообразнее.</p>
<p>Март</p>	<p>1 . Рассматривание иллюстраций к сказке « Три медведя». Д.и. «Чья картинка?».</p> <p>2. Рассматривание картины « Дети играют в кубики».</p> <p>3. Чтение произведения К. Чуковского « Путаница».</p> <p>4. Рассматривание иллюстраций к произведению К Чуковского « Путаница». Д. упр. « Что я делаю?»</p> <p>5. Рассказывание произведения К .Ушинского « Гуси без наглядног сопровождения.</p> <p>6.Игра-инсценировка « Как машина зверят катала».</p> <p>7.Дидактическое упражнение « Не уходи от нас, киска!» Чтение Г. Сапгира « Кошка».</p>	<p>1.Дать возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно, продолжать учить согласовывать слова в предложении.</p> <p>2. Продолжать учить понимать сюжет картины отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного</p> <p>3. Познакомить с произведением К. Чуковского « Путаница»., доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.</p> <p>4. Продолжать объяснять, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать в речи глаголы ,противоположные по значению.</p> <p>5. Продолжать при учать слушать рассказ без наглядного сопровождения.</p> <p>6. Продолжать учить участвовать в инсценировке ах, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносит звук э, звукоподражание эй.</p> <p>7. Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушками и разговаривать с ними. Помогать</p>

	8. Дид. упр. « Как можно медвежонка порадовать?».	повторять и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушкам. 8. Продолжать учить играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.
Апрель	<p>1. Чтение сказки « Маша и медведь».</p> <p>2. Повторение сказки « Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке.</p> <p>3. Д. Упр. « Я ищу детей, которые полюбили бы меня...»</p> <p>4. Чтение главы « Друзья» из книги Ч Янчарского « Приключение Мишки Ушастика».</p> <p>5. Рассматривание картин из серии « Домашние животные».</p> <p>6. Купание куклы Кати.</p> <p>7. Чтение сказки Д. Биссета « Га-га-га».</p> <p>8. Повторение материала.</p>	<p>1. Познакомить с р.н. сказкой « Маша и медведь» (обр. М Булатова).</p> <p>2. Постараться убедить в том, что рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки, прививая им интерес к драматизации.</p> <p>3. Привлечь внимание к новой игрушке; учить их рассказывать, как они будут играть с ней.</p> <p>4. Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего своих друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.</p> <p>5. Помочь увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь детей, развивать инициативную речь.</p> <p>6. Помочь запомнить и научить употреблять в речи названия предметов , действий, качеств, показать малышам, как интересно можно играть с куклой.</p> <p>7. Вызвать симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир, поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.</p> <p>8. С помощью разных приемов помочь вспомнить сказки.</p>
Май	<p>1. Чтение Стихотворения А. и П. Барто « Девочка- ревушка».</p> <p>2. Рассматривание картины « Дети кормят курицу и цыплят». Игра в</p>	<p>1. Познакомить детей с новым произведением, помочь понять как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.</p> <p>2. Продолжать учить</p>

	<p>цыплят.</p> <p>3. Чтение рассказа Г Балла « Желтячок».</p> <p>4. Дид. упр. « Так или не так?» чтение стихотворения А Барто « Кораблик».</p> <p>5. Дид. упр. « Так или не так?». Чтение песенки « Снегирек».</p> <p>6. Чтение сказки В Бианки « Лис и мышонок».</p> <p>7. Здавствуй, весна!</p> <p>8. Повторение материала.</p>	<p>рассматривать картину.</p> <p>3. Познакомить с рассказом Г. Балла « Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать что кличка животного зависит от внешних признаков.</p> <p>4. Помочь осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стих А. Барто и познакомить со стихотворением « кораблик».</p> <p>5. Продолжать учить осмысливать различные жизненные ситуации, с помощью игры отработать у детей плавный легкий выдох.</p> <p>6. Познакомить с произведением В. Бианки « Лис и мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.</p> <p>7. Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.</p> <p>8. Работа по закреплению пройденного материала.</p>
--	---	---

Художественно-эстетическое развитие . Рисование.

Месяц	Тема работы	Цели
Сентябрь	<p>1.« Что за палочки такие?»</p> <p>2. Дождик-дождик кап-кап-кап!</p> <p>3. Учимся рисовать красками.</p> <p>4. Осенний листопад.</p>	<p>1. Развитие восприятия детей, обогащать их сенсорный опыт. Обращать внимание. Остается след, если провести отточенным концом карандаша.</p> <p>2. Учить шрихами передавать капельки дождя, правильно держать карандаш.</p> <p>3. Учить наносить мазки на лист бумаги, радоваться цветовым пятнам.</p> <p>4. Создавать у детей желание участвовать в совместной</p>

		деятельности, дорисовывать изображения.
Октябрь	<p>1. Салют.</p> <p>2. Разноцветные клубочки.</p> <p>3. Топ-топ.</p> <p>4. Украсить матрешкам сарафан.</p>	<p>1. Учить с помощью мазков контрастных цветов изображать салют.</p> <p>2. Учить изображать клубочки цветными карандашами.</p> <p>3. Учить наносить мазки на лист, радоваться цветовым пятнам.</p> <p>4. Учить дорисовывать орнамент на сарафане матрешки.</p>
Ноябрь	<p>1. Огни в окнах.</p> <p>2. Узор для платья куклы.</p> <p>3. Колеса для машины.</p> <p>4. На деревья, на лужок тихо падает снежок.</p>	<p>1. Развивать умение узнавать изображения домов, мазками контрастных цветов изображать огоньки в окнах домов.</p> <p>2. Вызвать желание украсить платье куклы, ритмично нанося мазки на силуэт.</p> <p>3. Помогать рисовать округлые формы, развивать интерес к дорисовыванию деталей предметов.</p> <p>4. Вызвать интерес к образу зимы, желание рисовать вместе с воспитателем, ритмично располагать мазки на листы бумаги.</p>
Декабрь	<p>1. Красивые воздушные шары в подарок маме.</p> <p>2. Снежные комочки .</p> <p>3. Деревья на нашем участке .</p> <p>4. Елочка.</p>	<p>1. Учить рисовать предметы круглой формы, правильно держать карандаш.</p> <p>2. Закрепить умение рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками, заполнять свободное пространство листа.</p> <p>3. Учить создавать образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображение по всему листу.</p> <p>4. Учить передавать образ елочки, рисовать предметы, состоящие из линий, продолжать учить пользоваться красками и кистью.</p>
Январь	<p>1. Рисование узоров.</p> <p>2. Новогодняя елка</p>	<p>1. Познакомить с народными дымковскими игрушками, учить выделять и называть отдельные элементы узоров, их цвет.</p> <p>2. Учить передавать в рисунке образ елки, рисовать ее крупно, украшать используя приемы примакивания.</p>

	<p>3.Светит солнышко в окошко.</p> <p>4. Деревья в снегу.</p>	<p>3. Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми изогнутыми линиями.</p> <p>4. Учить передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев.</p>
Февраль	<p>1.Украсим дымковскую уточку.</p> <p>2.Украсим рукавичку-домик.</p> <p>3.Светит солнышко в окошко.</p> <p>4. Красивые флажки на ниточке.</p>	<p>1. Продолжать знакомить с дымковской игрушкой, учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку.</p> <p>2. Закрепить умение использовать в процессе рисования краски разных цветов.</p> <p>3. Учить передавать в рисунке образ солнышка, сочетая округлую форму с прямыми линиями.</p> <p>4. Учить рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями, познакомить с прямоугольной формой.</p>
Март	<p>1.Книжки-малышки.</p> <p>2.Лапаточки для кукол.</p> <p>2. Разноцветные платочки сушатся.</p> <p>4. Красивые тележки.</p>	<p>1.Учить рисовать четырехугольники непрерывными движениями руки слева направо, сверху вниз, уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо.</p> <p>2. Закрепить умение рисовать предметы четырех угольной формы с прямой палочкой, учить приемам закрашивания в одном направлении.</p> <p>3. Упражнять в рисовании знакомых предметов квадратной формы, закреплять умение аккуратно закрашивать.</p> <p>4. Продолжать формировать умение изображать предмет из нескольких частей прямоугольной и круглой формы.</p>
Апрель	<p>1. Аппликация « Цыплята на лугу».</p> <p>2.Тарелка с полосками.</p> <p>3.Травка для зайчат.</p>	<p>1.Учить составлять композицию, отрабатывать навыки аккуратно наклеивать.</p> <p>2. Украшать тарелочку полосками, стараться делать полоски одной длины, соблюдать симметрию.</p> <p>3. Учить рисовать траву короткими штрихами, свободно располагать штрихи по всему листу, познакомить с зеленым цветом.</p>

	4.Аппликация « Красивый цветок».	4. Учить располагать лепестки вокруг середины.
Май	<p>1. Одуванчики, цветы, словно солнышко, желты.</p> <p>2.Мишка веселый, мишка грустный.</p> <p>3.Травка для зайчат.</p> <p>4. Аппликация « Красивый цветок»</p>	<p>1.Развивать эстетическое восприятие, любовь к природе, желание ее изображать, используя полученные умения и навыки .</p> <p>2. Учить передавать образ настроения: грустное- опущены углы губ, веселое -губы приподняты в улыбке.</p> <p>3. Учить рисовать траву короткими штрихами, свободно располагать штрихи по всему листу, познакомить с зеленым цветом.</p> <p>4. Учить располагать лепестки вокруг середины.</p>

Лепка

Месяц	Тема работы	Цели
Сентябрь	<p>1. Что можно слепить.</p> <p>2. Что это такое.</p> <p>3. Испечем оладушки.</p> <p>4. Угостим кукол конфетами.</p>	<p>1.Развивать у детей интерес к процессу и результату лепки, познакомить со свойствами, вызвать желание лепить.</p> <p>2. Развивать у детей интерес к процессу лепки.</p> <p>3. Развивать у детей интерес к процессу лепки.</p> <p>4. Вызвать желание слепить что-то, развивать интерес к процессу и результату лепки..</p>
Октябрь	<p>1.Слепи, что хочешь.</p> <p>2. Неваляшка.</p> <p>3. Кто живет у избушке.</p> <p>4. Пригласили мы гостей.</p>	<p>1.Вызвать желание слепить что-то.</p> <p>2 Учить создавать образ куклы: столбик- шубка, шар-голова</p> <p>3. Вызвать у детей интерес к и желание лепить избушку, раскатывая бревнышки прямыми движениями.</p> <p>4. Вызвать желание что-то слепить, раскатывать комочки.</p>
Ноябрь	<p>1.Заборчик для избушки.</p> <p>2. Баранки для мишки.</p> <p>3. Орешки для белочки.</p> <p>4. Колобок.</p>	<p>1.Развивать умение раскатывать комочки прямыми движениями, столбики.</p> <p>2. Учить разделять кусок на три части, скатывать палочки, соединять их в колечки.</p> <p>3. Вызвать желание лепить орешки для белочки, раскатывать комочек круговыми движениями.</p> <p>4. Закрепить умение лепить предметы</p>

		круглой формы, раскатывая комочек между ладонями круговыми движениями.
Декабрь	<p>1. Пряники.</p> <p>2. Лепешки большие и маленькие.</p> <p>3. Пряники.</p> <p>4. « Башенка»</p>	<p>1. Закреплять умение лепить шар, учить сплющивать его. Сдавливая ладошками.</p> <p>2. Продолжать учить отщипывать Большие и маленькие кусочки от большого комка, раскатывать круговыми движениями, сплющивать их.</p> <p>3. Закреплять умение лепить шар, учить сплющивать его. Сдавливая ладошками.</p> <p>4. Продолжать учить раскатывать комочки круговыми движениями, расплющивать, составлять предмет из нескольких частей.</p>
Январь	<p>1. Мандарины и апельсины .</p> <p>2. Вкусные гостинцы на день рождения Мишки.</p> <p>3. Маленькие куколочки гуляют по снежной поляне.</p> <p>4. Воробушки и кот.</p>	<p>1. Закреплять умение лепить предметы круглой формы, разной величины.</p> <p>2. Учить использовать знакомые приемы для лепки для создания разных образов.</p> <p>3. Учить создавать образ куклы: столбик- шубка, шар-голова.</p> <p>4. Продолжать учить отображать в лепке образ в подвижной игре. Закреплять полученные ранее умения.</p>
Февраль	<p>1. Самолеты стоят на аэродроме.</p> <p>2. Самолеты стоят на аэродроме.</p> <p>3. Маленькие куколочки гуляют по снежной поляне.</p> <p>4. Невалюшка.</p>	<p>1. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы- удлинённых кусков, закрепить умение делить на две равные части, раскатывать их.</p> <p>2. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы- удлинённых кусков, закрепить умение делить на две равные части, раскатывать их.</p> <p>3. Учить создавать образ куклы: столбик- шубка, шар-голова.</p> <p>4. Учить создавать образ куклы: столбик- шубка, шар-голова, вызвать стремление украшать предметы мелкими деталями.</p>
Март	<p>1. Аппликация « салфетка для мамы».</p>	<p>1. Учить составлять узор из кружочков по углам, а между ними квадраты на</p>

	<p>2. Маленькая Маша.</p> <p>3. Красивая птичка.</p> <p>3. Аппликация «Наклей, какую хочешь игрушку».</p>	<p>бумажной салфетке квадратной формы.</p> <p>2. Учить лепить маленькую куклу. Шубка- столбик, Голова-шар, руки- палочки.</p> <p>3. Учить лепить предмет из двух частей по образцу дымковской игрушки.</p> <p>4. Закрепить знания о форме и величине , упражнять в правилах наклеивания.</p>
Апрель	<p>1. Коллективная композиция « Цыплята гуляют».</p> <p>2. Угостим петушка горошком.</p> <p>3. Вишенки для компота.</p> <p>4. Бусы, колечки.</p>	<p>1. Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей.</p> <p>2. Учить детей отщипывать от основного куска и формировать шарики.</p> <p>3. Учить детей отщипывать от основного куска и формировать шарики.</p> <p>4. Учить раскатывать комочки в ладонях, сворачивая в виде кольца, лепить шарики разной величины.</p>
Май	<p>1. Аппликация « Едем на поезде на дачу».</p> <p>2. Угостим петушка горошком.</p> <p>3. Вишенка для компота.</p> <p>4. Бусы, колечки.</p>	<p>1. Принимать участие в коллективной работе, раскладывать и наклеивать готовые формы, дорисовывать некоторые части композиции.</p> <p>2. Развивать интерес простейшим действиям.</p> <p>3. Учить детей отщипывать от основного куска и формировать шарики.</p> <p>4. Учить раскатывать комочки в ладонях, сворачивая в виде кольца, лепить шарики разной величины.</p>

2.3. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

2.4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ

2.4.1. Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать

друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

2.4.2. Основные направления и формы взаимодействия с семьей

Взаимопознание и взаимоинформирование

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Разговор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной центрированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
- доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-классы. Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).

Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.

Совместная деятельность педагогов, родителей, детей

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонеента, организованных учреждениями культуры

и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр).

В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Семейные праздники. Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду.

Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.

Семейный театр. На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада) может быть создан не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

Проектная деятельность. Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха дошкольников, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Семейный календарь. Интересные идеи для проектов рождаются благодаря семейному календарю, который может помочь родителям научиться планировать свою деятельность и находить время для взаимодействия и общения с ребенком.

Семейный календарь может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна—сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей воспитанников; вторая — вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

Сопровождающая инвариантная часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать следующие сведения: о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей; о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях; о мероприятиях, проводимых для семей воспитанников в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.); о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье; о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье; о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком; афоризмы о воспитании; рекомендации по организации разнообразной деятельности в семье — семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города, села), художественной деятельности и т. п.

Вторая, вариативная часть, планируемая семьей, может содержать следующие сведения: о семейных праздниках — днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; о семейных прогулках, поездках и др.; о семейном отдыхе (отпуск родителей); о достижениях ребенка.

Оформляя семейный календарь, педагоги и родители в полной мере могут проявить свои художественно-оформительские способности.

Семейный календарь рождает у родителей и прародителей идеи будущих совместных дел в семье и детском саду.

2.4.3. ПЛАН РАБОТЫ С РОДИТЕЛЯМИ ПЕРВОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ 2018г.-2019г.

Месяц	Мероприятия	Ответственный
Сентябрь-октябрь	Анкетирование родителей «Готов ли ваш ребенок к поступлению в Детский сад»; «Анкета-знакомство, социальный паспорт». Консультация «Адаптация ребенка в детском саду» Родительское собрание «Адаптация ребенка в Детском саду» (с результатами по адаптации детей в группе)	воспитатели
Ноябрь	Папка – раскладушка «Про мальчиков и девочек» Консультация «Правила безопасного перехода дороги с ребенком в коляске и на санках» Фотовыставка «Моя жизнь в детском саду»	воспитатели
Декабрь	Консультация «Выбираем малышу подарки» Папка – раскладушка «Мои пальчики расскажут» Информация для родителей «Формирование	воспитатели

	гигиенических навыков и привычек» Поздравление «С Новым годом, с новым счастьем!»	
Январь	Консультация «Самообслуживание у детей раннего возраста» Родительское собрание «Самообслуживание у детей в раннем возрасте» Памятка для родителей «Режим дня и его значение»	воспитатели
Февраль	Буклет «Вредные привычки у ребенка» Папка – раскладушка «Профилактика ДТП с участием детей» Выставка «Мой папа лучше всех!»	воспитатели
Март	Консультация «Развитие речи у детей в раннем возрасте» Родительская гостиная «Игра – не забава» Выставка «Мама-первое слово...»	воспитатели
Апрель	Папка – раскладушка «Здоровое питание для детей» Памятка для родителей «Домашний игровой уголок младшего дошкольника. Его безопасность» Информация «Ладушки – ладушки» (о развитии мелкой моторики) Папка –передвижка «Игрушки своими руками»	воспитатели
Май	Консультация «Куда поехать с ребенком отдыхать» Буклет «Аптечка в дорогу» Родительское собрание "Итоги работы за год" Консультация «Босиком по росе. Как закалять ребенка на даче» Фотовыставка «О первых успехах малышей»	воспитатели

2.5. ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ (региональный компонент).

Региональный компонент способствует включению воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Ульяновской области.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- элементарное представление о родном поселке (название, символика).
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном поселке.
- формирование элементарных представлений о животном и растительном мире родного края.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.

- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Ульяновской области, стремление сохранять национальные ценности.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Ульяновской области.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Ульяновской области.

Образовательная область «Физическое развитие»

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы.

Перспективный план по региональному компоненту в 1 младшей группе

Месяц	Форма работы	Цели
Сентябрь	1.Беседа на тему: «Что такое детский сад?» 2.Беседа на тему: «Улица города». 3. Конструирование «Улица города».	1.Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить. 2.Дать понятие о том, что каждая улица города имеет своё название, дать понятие «адрес». 3.Побуждать интерес к конструированию, знакомить с названием своей улицы.
Октябрь	1.Рассматривание иллюстраций на тему: «Осень золотая». 2.Беседа на тему: «Мой любимый город». 3.Заучивание потешек «Водичка-водичка», «Расти, коса, до пояса». 4.Игра «Кто, где работает?».	1. Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте. 2. Учить называть городе, в котором живут дети. 3.Знакомить с народным фольклором. 4.Рассказать о профессиях людей в родном городе, месте их работы.

Ноябрь	<p>1. Осень на участке детского сада(прогулка).</p> <p>2. Рисование на тему: «Моя улица».</p> <p>3. Рассматривание народной игрушки «Матрёшка».</p> <p>4. Беседа с детьми на тему: «Мой адрес».</p>	<p>1. Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы</p> <p>2. Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, улице.</p> <p>3. Воспитывать интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства.</p> <p>4. Учить детей запоминать свой домашний адрес.</p>
Декабрь	<p>1. Заучивание потешек «Котик-коток», «Кошка Мурка», «Сорока-Ворона».</p> <p>2. Знакомство с народными музыкальными инструментами.</p> <p>3. Чтение русской народной сказки «Колобок».</p> <p>4. Рассматривание фотографий с изображением знаменитых мест в городе.</p>	<p>1. Приучать детей к слушанию народных потешек.</p> <p>2. Познакомить детей с русскими народными инструментами, вызывать желание играть на инструментах.</p> <p>3. Знакомить детей с русскими народными сказками, формировать интерес к книгам.</p> <p>4. Знакомить детей с достопримечательностями поа.</p>
Январь	<p>1. Беседа на тему: «Кто живёт в лесу?».</p> <p>2. Зимующие птицы нашей области.</p> <p>3. Зима на участке детского сада (прогулка).</p> <p>4. Кукольный спектакль «Репка».</p>	<p>1. Дать детям представление о животных, населяющих леса родного края.</p> <p>2. Познакомить детей с зимующими птицами средней полосы.</p> <p>3. Познакомить детей с первыми признаками зимы в России.</p> <p>4. Продолжать знакомить детей с русским фольклором, воспитывать любовь к Родине.</p>
Февраль	<p>1. Зима в родном поселке.</p> <p>2. Совместное рисование родителей и детей на тему: «Дом, в котором я живу».</p> <p>3. Знакомство с русской народной игрой «Жмурки».</p> <p>4. Мы рисуем сказку.</p>	<p>1. Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой.</p> <p>2. Закреплять знание домашнего адреса, воспитывать любовь к своему дому, улице, городу.</p> <p>3. Знакомить детей с народными играми, помочь детям через игру понять особенности национальной культуры людей.</p> <p>4. Развивать интерес к русским народным сказкам и рисованию.</p>
Март	<p>1. Чтение стихотворений Калининских поэтов.</p> <p>2. «Масленица».</p>	<p>1. Учить детей слушать авторские произведения, понимать их.</p> <p>2. Воспитывать у детей интерес к</p>

	3. Прослушивание Гимна России. 4. Разучивание русской народной игры «Ручеёк».	русскому народному фольклору, запоминание потешек, пословиц, поговорок. 3. Знакомить детей с символикой своей страны. 4. Продолжать знакомить с русскими народными играми, воспитывать желание играть в игры
Апрель	1. Прослушивание русских народных песен. 2. Транспорт родного поселка. 3. Рассматривание изделий с вышивкой «Традиции моей прабабушки» 4. Чтение народных пословиц и поговорок	1. Продолжать знакомить с русским народным творчеством. 2. Учить различать виды транспорта, формировать представление о том, что такое малая родина. 3. Знакомить детей с видами рукоделий, воспитывать любовь к своему народу. 4. Воспитывать желание детей познать культуру своей страны через пословицы, поговорки.
Май	1. Дымковские игрушки. 2. Весна на участке детского сада (прогулка). 3. Разучивание игры «Салочки» 4. Времена года.	1. Закреплять интерес к народному быту и изделиям декоративно-прикладного искусства 2. Рассказать об изменениях в природе весной, признаках весны. 3. Продолжать знакомить детей с народными играми. 4. Закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях в России.

Методическое обеспечение

Литература

1. Р.М.Литвинова .Региональная культура: художники , писатели, композиторы. 2010г.

2. Р.М.Литвинова, А.Т.Пащенко. Региональная культура: художники, писатели, композиторы. 2010г., сборник №2

3. Кондрыкинская Л.А. С чего начинается Родина? 2003г.

4. Система патриотического воспитания ДООУ. Е.Ю.Александрова 2007г:

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

Режим работы ДОО составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 12- часовым пребыванием с 7.30 до 19.30 часов.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей первой младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 2-3 лет составляет 5,5 - 6 часов.

**Режим дня для 1 младшей группы МДОУ «Детский сад №52 «Чебурашка»,
с 10,5 часовым пребыванием детей на 2017-2018 уч.г.**

(Режим выстроен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049-13)

Режимные мероприятия	Возрастная группа ДОО
	2-3 года
Прием детей; Самостоятельная деятельность детей	7 ³⁰ -8 ¹⁰ (40 мин)
Утренняя гимнастика	8 ¹⁰ -8 ¹⁵ (5 мин)
Самостоятельная деятельность детей	8 ¹⁵ -8 ²⁵ (10 мин)
Подготовка к завтраку, ЗАВТРАК	8 ²⁵ -8 ⁵⁰ (25 мин)
Самостоятельная деятельность детей	8 ⁵⁰ -9 ⁰⁰ (10 мин)
ЗАНЯТИЕ №1	9 ⁰⁰ -9 ¹⁰ (10 мин)
Самостоятельная деятельность детей	9 ¹⁰ -9 ²⁰ (10 мин)
ЗАНЯТИЕ №2	9 ²⁰ -9 ³⁰ (10 мин)
Самостоятельная деятельность детей	-
Подготовка к прогулке	9 ³⁰ -9 ⁴⁰ (10 мин)

ПРОГУЛКА Самостоятельная деятельность детей на прогулке	9 ⁴⁰ -11 ³⁰ (1ч 50 мин)
	45 мин
Самостоятельная деятельность детей	-
Подготовка к обеду ОБЕД	11 ³⁰ -11 ⁵⁰ (20 мин)
Подготовка ко сну	11 ⁵⁰ -12 ⁰⁰ (10 мин)
СОН	12 ⁰⁰ -15 ⁰⁰ (3 ч.)
Подъем; Самостоятельная деятельность детей	15 ⁰⁰ -15 ¹⁰ (10 мин)
ЗАНЯТИЕ №3	-
Самостоятельная деятельность детей	15 ²⁰ -15 ³⁰ (10 мин)
Подготовка к полднику ПОЛДНИК	15 ³⁰ -15 ⁵⁰ (20 мин)
Подготовка к прогулке	15 ⁵⁰ -16 ⁰⁰ (10 мин)
ПРОГУЛКА Самостоятельная деятельность детей на прогулке; Уход домой.	16 ⁰⁰ -18 ⁰⁰ (2 ч)
	45 мин.

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

3.2. Организация здоровьесберегающе работы

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать у детей интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1-3 минуты.

Формы работы	Виды занятий	Количество	и
---------------------	---------------------	-------------------	----------

		длительность занятий
Физкультурные занятия	В помещении	2 раза в неделю 15-20 мин.
	На улице	1 раз в неделю 15-20 мин.
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин.
	Подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером 15-20 мин.)
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	Физкультурный досуг	1 раз в месяц 20 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.3. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском

развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность		
Образовательные области	Виды ООД	Периодичность
Познавательное развитие	ФЦКМ (формирование целостной картины мира)	1
Речевое развитие	Развитие речи	2
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность:	
	Рисование	1
	Лепка	1
	Музыкальная деятельность	2
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	2
	Физическая культура на прогулке	1
Всего:		10
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Утренняя гимнастика		ежедневно
Комплексы закаливающих процедур		ежедневно
Гигиенические процедуры		ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов		ежедневно
Чтение художественной литературы		ежедневно
Прогулки		ежедневно
Самостоятельная деятельность детей		
Игра		Ежедневно
самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития		Ежедневно

Расписание организованной образовательной деятельности

Неделя	Виды ООД	Время проведения
Понедельник	1. Познавательное развитие (ФЦКМ).	9.00-9.10
	2. Физическое развитие. Физическая культура.	15.20-15.30
Вторник	1. Речевое развитие. Развитие речи.	9.00-9.10
	2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка.	15.40-15.50
Среда	1. Художественно-эстетическое развитие. Лепка.	9.00-9.10
	2. Физическое развитие. Физическая	15.20-15.30

	культура.	
Четверг	1. Художественно-эстетическое развитие. Рисование. 2. Физическое развитие. Физическая культура (на прогулке).	9.00-9.10 10.20-10.30
Пятница	1 Речевое развитие. Развитие речи. 2. Художественно-эстетическое развитие. Музыка.	9.00-9.10 15.40-15.50

4. Примерное календарно-тематическое планирование работы с детьми 2-3 лет

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
Детский сад (4-я неделя августа — 1-я неделя сентября)	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.	
(2-я-4-я недели сентября)	Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества. Сбор осенних листьев и создание коллективной работы — плаката с самыми красивыми из собранных листьев.
Я в мире человек (1-я-2-я недели октября)	Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни.	Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?».
Мой дом (3-я неделя октября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами	Тематическое развлечение «Мои

— 2-я неделя ноября)	(улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	любимые игрушки». Выставка детского творчества.
Новогодний праздник (3-я неделя ноября — 4-я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
(1-я-4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества.
Мамин день (1-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник.
Народная игрушка (2-я-4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры-забавы. Праздник народной игрушки.
(1-я-4-я недели апреля)	Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества.
		Праздник «Лето».
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня — 3-я неделя августа).		

5. КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников и мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие способствует формированию умения занимать себя.

В разделе обозначены задачи и перечни возможных событий, праздников, мероприятий для данной возрастной группы.

Задачи:

- Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.
- Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.
- Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.
- Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.
- Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Перспективный план досугов и развлечений в первой младшей группе

Месяц	Название	Форма мероприятия
Сентябрь	«Теремок»	Показ настольного театра
	«На птичьем дворе»	Развлечение
Октябрь	«Курочка Ряба»	Драматизация сказки
	«Осеннее лукошко»	Осенний Праздник
Ноябрь	«Колобок»	Показ народной сказки
	«Любимые игрушки»	Развлечение
Декабрь	«Зимние забавы»	Развлечение
	«Ёлочка в лесу»	Новогодний праздник
Январь	«На бабушкином дворе».	Развлечение
	«Сорока-белобока».	Игра – забава
Февраль	«Маша и медведь»	Показ настольного театра
	«Волшебный лес»	Развлечение
Март	«Мамин праздник наступил»	Праздник
	«Птички, птички невелички»	Развлечение
Апрель	«Колобок»	Настольный театр
	«На цветочной полянке»	Развлечение
Май	«Петрушка в гостях у малышей»	Развлечение
	Потешки радуют детей	Развлечение
Июнь	«Солнышко в гостях у детей»	Развлечение
	«Волчок в лесу»	Игра – забава
Июль	«Плывет, плывет кораблик»	Игра – забава
	«Мой Зайка»	Игра- драматизация

Август	«Игрушки»	Драматизация стихотворений А. Барто
	Мои любимые сказки	Развлечение

3.5. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ (ЦЕНТРЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в

элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

3.6. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Учебно-методический комплект к Программе

Программа «От рождения до школы» обеспечена учебно-методическим комплектом, работа над совершенствованием которого постоянно ведется авторским коллективом программы.

В комплект входят:

- примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- пособия по инклюзивному образованию;
- пособия по работе психолога;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;

Подробный перечень пособий представлен в Приложении к Программе.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование на каждый день по программе «От рождения до школы». /Под редакцией Н.Н. Гладышевой, Н.А. Мальцевой, В.Н. Мезенцева, – Волгоград, 2015г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС. Планирование на каждый день. по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. 1 младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2014г. Сентябрь-ноябрь.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС. Планирование на каждый день. по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. 1 младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2015г. Декабрь-февраль.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС. Планирование на каждый день. по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. 1 младшая группа / авт – сост. Н.А. Атарщикова, И.А. Осина, Е.В. Горюнова. – Волгоград: Учитель, 2015г. Март-май

ОО «Познавательное развитие»

Познание: ФЭМП И.А. Помораева, В.А. Позина «ФЭМП. 1 младшая группа. (2-3г.)» **МОЗАИКА – СИНТЕЗ**, Москва 2015

Познавательное развитие

Серия « Мир в картинках»: Автомобильный транспорт, Бытовая техника, Инструменты домашнего мастера, Космос, Посуда, мебель, одежда, профессии, овощи, фрукты, животные, деревья, цветы. Мой дом, профессии, времена года. Серия «Расскажите детям о: О космосе, о рабочих инструментах, о транспорте, о спец. Машинах.

Познавательно- исследовательская деятельность

Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса «Проектная деятельность дошкольников»
МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва 2015
Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр с окружающим миром» (3-7 лет) МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва 2015

ОО «Речевое развитие»

Книга. Гербова В.В « Развитие речи в детском саду. 1 младшая группа (2-3г.)»
МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва 2015

В. В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома». Хрестоматия
младший возраст. Москва 2014г

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Игровая деятельность

Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности. Младший возраст. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва 2015

К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников».
Издательство Мозаика - синтез Москва ,2015

.Т.Ф. Саулине «Знакомство дошкольников с правилами дорожного движения».
Издательство Мозаика - синтез Москва ,2015

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Т.С. Комарова «Детское художественное творчество» с детьми 2-7 лет
Издательство М., Мозаика-Синтез 2015.

О.Л. Князева, М.Ю. Маханева «Приобщение детей к русской народной культуре» Учебно-методическое пособие.

ОО «Физическое развитие»

Э.Е. Степанова «Сборник подвижных игр» Издательство М., Мозаика-Синтез 2015.

Л. И. Пензулаева «Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет»
Методическое пособие. М. Мозаика-Синтез. 2009-2010

Требования к оборудованию и оснащению

Программа «От рождения до школы» не предъявляет специальных требований к оснащению, материалам, оборудованию, инвентарю—для реализации Программы не требуется какого-то особого нестандартного оснащения. Программа может быть реализована на имеющийся у дошкольной организации материально-технической базе, при условии соответствия ее действующим государственным стандартам и требованиям. Однако, чем шире материальная база, тем больше у педагога возможностей создать оптимальные условия для развития каждого ребенка.

Требований к условиям реализации программы:

- минимальный уровень — уровень, который соответствует государственным нормативам;
- базовый уровень — уровень, к которому следует стремиться;
- оптимальный уровень — уровень, раскрывающий дополнительные возможности, которые помогут в реализации программы.

Обеспечить высокий уровень развития детей можно, даже имея скромные материальные возможности, так как развивающим эффектом обладают не сами объекты развивающей среды, а детская деятельность, организуемая взрослым или самостоятельная. Результат работы в первую очередь зависит от профессионализма и творческого потенциала педагогов.

Количество и конкретный ассортимент приобретаемых средств обучения, в том числе технических, соответствующие материалы (в том числе расходные),

игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, и игрушек определяются дошкольной организацией самостоятельно, исходя из материальных возможностей организации, состава и потребностей детей и запроса родителей. Опираясь при подборе оборудования можно на «Примерный перечень игрового оборудования для учебно-материального обеспечения дошкольных образовательных учреждений», рекомендованный в Письме Минобрнауки РФ от 17.11.2011 № 03-877 и на рекомендации программы «От рождения до школы».

3.7.КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Требования к кадровым условиям реализации Программы включают:

1. укомплектованность дошкольной образовательной организации руководящими, педагогическими и иными работниками;
2. уровень квалификации руководящих, педагогических и иных работников Организации;
3. непрерывность профессионального развития и повышения уровня профессиональной компетентности педагогических работников Организации.

Требования к укомплектованности дошкольной организации кадрами

Дошкольная образовательная организация МДОУ детский сад «Чебурашка» укомплектована квалифицированными руководящими, педагогическими, административно-хозяйственными работниками и учебно-вспомогательным персоналом.

Для осуществления управления образовательной деятельностью организации, методического обеспечения реализации Программы, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной, медицинской деятельности, необходимой охраны жизни и здоровья, организации питания воспитанников привлекается соответствующий квалифицированный персонал в качестве сотрудников дошкольной образовательной организации и (или) заключаются договоры с организациями, предоставляющими соответствующие услуги.

МДОУ детский сад «Чебурашка»
имеет оптимальный уровень
укомплектованности кадрами

1. Наполняемость первой младшей группы - 20 детей .
2. Наличие в дошкольной организации педагогических специалистов:
 - музыкального руководителя;
 - психолога;
 - старшего воспитателя.

Паспорт первой младшей группы «Сказка»

Помогают воспитанникам расти и развиваться

Заведующая МДОУ детский сад «Чебурашка»:

УСТЕНКО Елена Анатольевна

Старший воспитатель:

Климова Елена Петровна

Педагог-психолог:

Кизим Наталья Николаевна

Музыкальный руководитель:

Вачиришвили Екатерина Георгиевна

Медицинская сестра:

Горбунова Виолета Юрьевна

Воспитатели:

Толмачева Ирина Васильевна

Рязанцева Валентина Михайловна

Помощник воспитателя:

Неженцева Наталья Александровна

Организация предметно-развивающей среды в первой младшей группе

Приёмная:

- шкафчики для размещения детских вещей – 20 шт.;
- уголок-выставка детских работ по художественному творчеству – 1 шт.;
- Стенд «Для вас, родители» - стенд с карманами для информации – 1 шт.;

Групповая комната:

- кровати детские – 20 шт.;
- стулья детские – 20 шт.;
- столы детские – 5 шт.;
- шкаф для игровой деятельности – 1 шт.;
- шкаф для игрушек – 1 шт.;
- набор мягкой детской мебели – 1 шт.;

Туалетная комната:

- унитаза – 2 шт.;
- раковина – 2 шт.;
- крючки для полотенец – 20 шт.;
- шкаф для горшков – 1 шт.;
- горшки детские – 20 шт.;
- корзина для мусора – 1 шт.;

Предметно-развивающая среда группы

В группе оформлены игровые и предметные центры, имеется достаточное количество игрушек, дидактического материала, развивающих игр для самостоятельного, активного, целенаправленного действия детей во всех видах деятельности: игровой, двигательной, театрализованной, конструктивной и др.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

УГОЛОК ЖИВОЙ ПРИРОДЫ

- Комнатные цветы (герань, фикус, хлорофитум)
- Папка «Времена года»
- Наглядный иллюстрационный материал (картинки с изображением домашних и диких животных, явлений природы, овощи, фрукты, время года)
- Изображение явлений природы (солнце, пасмурно, ветер, дождь, облачно) со стрелкой
- Инвентарь для ухода за растениями (лейки, пульверизатор, салфетки для протирания листьев, палочки для рыхления)
- Макет «Ферма»
- Дидактические, развивающие игры, лото, кубики
- Набор овощей (объемные муляжи)
- Набор фруктов (объемные муляжи)

УГОЛОК КОНСТРУИРОВАНИЯ И ПДД

- Набор мелкого строительного материала

(кубики, кирпичики, короткие и длинные пластины)

- Пластмассовые конструкторы
- Игрушки (домашние и дикие животные, машинки)
- Комплект мягких кубиков
- Машина полицейская
- Макет проезжей части с тротуаром
- Макет светофора
- Демонстрационные картинки
- Дидактические, развивающие игры, лото, кубики

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

- Дидактическая игра «Цвета»
- Дидактическая игра «Собираем урожай»
- Дидактическая игра «Где чей дом?»
- Дидактическая игра «Половинки»
- Развивающая игра «Рассказы о животных»
- Картотека пальчиковых игр
- Игры для дыхательной гимнастики

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

МУЗЫКАЛЬНЫЙ УГОЛОК

- Ударные музыкальные инструменты (погремушки, бубны, шумелки, барабан)
- Музыкальные игрушки (неваляшка)
- Картинки к песням, исполняемым на музыкальных занятиях
- Музыкально дидактические игры

ТЕАТРАЛЬНЫЙ УГОЛОК

- Ширмы для настольного и кукольного театра
- Кукольный театр (теремок, колобок)
- Настольный театр (репка, теремок, колобок)
- Маски
- Пальчиковый театр (репка, колобок)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

- Коврики, дорожки массажные со следочками
- Обручи разных размеров
- Скакалки
- Корзина для метания мячей
- Мячи резиновые разных размеров
- Мяч массажный
- Кегли (набор)
- Мешочки с грузом (100-150гр)
- Палки гимнастические

- Флажки
- Маски для подвижных игр
- Карточка подвижных игр

Кружковая работа. Пояснительная записка

Раннее детство – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех человеческих начал. Именно в ранние годы закладываются основы здоровья и интеллекта малыша.

Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

Ведущим видом деятельности и основой становления ребенка до 3 лет является предметная игра. С детьми данного возраста проводятся игры-занятия, в которых усвоение какого-либо материала протекает незаметно для малышей, в практической деятельности. Следовательно, главное в этом возрасте – обогащение чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и в первую очередь – пополнение представлений о свойствах предметов: их цвете, форме, величине окружающих предметов, положении в пространстве и т.п.

Рабочая программа включает разработки зарубежных и российских авторов.

Возраст детей участвующих в реализации программы с 2 до 3 лет.

Продолжительность реализации программы- 1 год

Основная цель рабочей программы - обогащение чувственного опыта детей раннего возраста, формирование предпосылок для дальнейшего умственного развития.

Задачи рабочей программы

- создать условия для обогащения чувственного опыта, необходимого для полноценного восприятия окружающего мира, и накопления сенсорного опыта детей в ходе предметно-игровой деятельности через игры с дидактическим материалом.
- формировать умения ориентироваться в различных свойствах предметов (цвете, величине, форме, количестве, положении в пространстве и пр.).
- воспитывать первичные волевые черты характера в процессе овладения целенаправленными действиями с предметами (умение не отвлекаться от поставленной задачи, доводить ее до завершения, стремиться к получению положительного результата и т.д.).

Основные принципы программы:

- **Принцип занимательности** - используется с целью вовлечения детей в целенаправленную деятельность, формирования у них желания выполнять предъявленные требования и стремление к достижению конечного результата.

- **Принцип новизны** - позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе, за счёт постановки последовательной системы задач, активизируя познавательную сферу.
- **Принцип динамичности** - заключается в постановке целей по обучению и развития ребёнка, которые постоянно углубляются и расширяются, чтобы повысить интерес и внимание детей к обучению.
- **Принцип сотрудничества** - позволяет создать в ходе продуктивной деятельности, доброжелательное отношение друг к другу и взаимопомощь.
- **Систематичности и последовательности** – предполагает, что знания и умения неразрывно связаны между собой и образуют целостную систему, то есть учебный материал усваивается в результате постоянных упражнений и тренировок.
- **Учет возрастных и индивидуальных особенностей** – основывается на знании анатомо-физиологических и психических, возрастных и индивидуальных особенностей ребенка.
- **Научности** – заключается в формировании у детей системы научных знаний, в анализе и синтезе предметов, выделениях в нем важных, существенных признаков (цвет, форма, величина), в выявлении возможных межпредметных связей, в использовании принятых научных терминов (например, шар, куб, призма, цилиндр, квадрат, прямоугольник, треугольник и пр.).

Формы и режим проведения занятий

Организация образовательной работы предполагает воспитание и обучение на специальных занятиях, в режимные моменты и в совместной деятельности педагога с детьми в течение всего дня. Занятия целиком проходят в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.) Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений, которые могут проводиться в комплексе и самостоятельно, в зависимости от уровня развития и подготовленности ребенка к восприятию.

В рабочей программе предусмотрено использование различных видов дидактических игр:

- На восприятие формы;
- На целенаправленное развитие восприятия цвета;
- На восприятие качеств величины;
- На количество предметов;
- На развитие речи, мышления;
- На развитие первоначальных представлений о природе;
- Дары Фребеля;
- Игры Монтессори.

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ:

- Фронтальная (групповая) форма

- По подгруппам - основная форма работы на занятиях
- Игровая форма
- Индивидуальная деятельность
- Развивающие игры
- Интегрированная форма

Индивидуальные занятия проводят во время самостоятельной деятельности, преимущественно с детьми, отстающими в развитии, с каждым ребенком 2—3 раза в неделю.

На индивидуальных занятиях также знакомят детей с новым видом деятельности или материала. Проводят их в основном во вторую половину дня.

При необходимости, если дети не усвоили материал, занятия следует повторить столько раз, сколько окажется необходимым. При этом можно вносить некоторые изменения в содержание и методику.

Дети занимаются сидя за столом или на расстоянии от стола. Нельзя сажать детей для занятий на пол, что ведет к утомлению. Занятия с подгруппой детей проводят не в игровой комнате, а в другом, тихом, светлом и чистом помещении.

Программное содержание, получаемое детьми на занятиях, должно закрепляться воспитателем во время прогулки, в игре, при проведении режимных процессов.

Третий год жизни

Все занятия проводят по подгруппам — с 4—8 детьми.

Длительность занятий определяется их видом и уровнем развития детей и колеблется от 5 до 10 мин

Планировать занятия надо, исходя из возраста и уровня развития детей, на одну неделю и повторять в течение двух недель.

Сетка занятий (т. е. их распределение по видам в течение дня и недели) должна быть единая для детей 1-го и 2-го полугодия 3-го года жизни и может быть составлена на год. А календарный план надо оставлять для каждой возрастной подгруппы на 1 неделю и повторять в течение 2 недель. В нем указывают тему, программное содержание, материал.

Сетка занятий

Занятия по сенсорному развитию проводятся 2 раза в неделю.

Методы и приемы проведения занятий

- Занятие проходит в **непринужденной обстановке**.
- Во время проведения занятия организуется **показ, словесное объяснение, инструктаж**.

При проведении каждого занятия основным методом является непосредственный **показ** предметов воспитателем.

Вспомогательная роль принадлежит **словесному объяснению**. Объяснения должны быть предельно краткими: каждое лишнее слово отвлекает малыша от зрительного восприятия.

После общего показа и объяснения воспитатель предлагает выполнить фрагмент из всего задания отдельно каждому ребенку, оказывая по мере необходимости дифференцированную помощь. При **самостоятельном выполнении** задания каждым ребенком педагог дает единичные указания, оказывает периодическую помощь и в отдельных случаях проводит систематическое индивидуальное обучение. На начальных этапах обучения воспитателем используется **развернутая инструкция**. Так, при группировке предметов по величине ребенку предлагают: посмотри внимательно на предмет, который дал воспитатель; посмотри на два предмета, положенные в разные стороны (воспитателем): вначале на один, потом на другой;

снова посмотри на свой предмет;

найди глазами, где у воспитателя лежит такой же;

покажи его воспитателю;

положи свой предмет рядом с образцом.

Если ребенок понял задание, некоторые звенья развернутой инструкции могут быть опущены:

посмотри внимательно на свою игрушку;

теперь посмотри, какие у меня игрушки;

где у меня такая же игрушка, как твоя;

положи свою игрушку вместе с такой же моей.

По мере усвоения материала на занятиях **инструкция** постепенно может оказаться совсем **свернутой**:

возьми предмет;

посмотри на мои игрушки;

положи свою игрушку рядом с такой же.

Используется **самостоятельная** и **коллективная деятельность** детей, **исследование**;

Метод наблюдения, как основной – на занятиях, на прогулках, на участке.... У детей развивается наблюдательность, внимание, память.

Сенсорное развитие детей раннего возраста тесно связано с другими разделами программы воспитания и обучения детей в доме ребенка.

Развитие эмоций, создание положительного настроения на занятии:

- психогимнастика;

- сюрпризные моменты.

- настольные, пальчиковые театры, театры «би-ба-бо»;

- «Чудесный мешочек»;

- «Волшебный сундучок».

Развития речи, расширение представлений и ориентировка в окружающем:

- артикуляционная гимнастика;

- стихи;

- потешки;

- сказки;

- загадки;
- дидактические игры на развитие слухового внимания, подражания звукам, словам, игры типа *лото*;
- пальчиковая гимнастика.

Развитие движений, гимнастика:

- игры, развивающие координацию движений;
- игры с мячами;
- физкультминутки;
- логоритмические упражнения;
- игры с цветными кеглями.

Развитие изобразительной деятельности:

- аппликация без наклеивания.

• **Развитие конструктивной деятельности:**

- игры со строительным материалом.

• **Музыкальные занятия:**

- песни;
- игры – пляски;
- игры с музыкальными инструментами;
- музыкальные игрушки;
- музыкально – ритмические упражнения.

• **Формирование культурно – гигиенических навыков и навыков самообслуживания:**

- игры Монтессори;
- игры с водой, песком, крупами и пр.

Программное содержание занятий по сенсорному развитию:

2 г. – 2 г. 6 мес.

- Учить группировать однородные предметы по одному из признаков (величина, форма или цвет), по образцу и слову взрослого (большой, маленький, такой, не такой). Можно использовать для обозначения формы названия предметов (прямоугольник — кирпичик, овал — яйцо, цилиндр — труба, трехгранная призма — крыша и т. д.). Различать и группировать предметы по цвету (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный), по форме (круг, квадрат, прямоугольник, призма, треугольник, овал).
- Учить группировать однородные предметы, резко различные по величине (большой—маленький), форме (квадрат— круг треугольник—овал), цвету (красный—синий, желтый— черный); затем более близкие по величине, форме (круг- овал, прямоугольник—квадрат,), цвету (красный—желтый, синий—зеленый),
- Давать задания на соотнесение предметов по одному из свойств: собирать бусы одного, а затем разного цвета и формы путем нанизывания; вставлять грибочки одного цвета в столик такого же цвета, геометрические вкладыши разной величины или формы вкладывать в соответствующие гнезда, складывать по образцу простые рисунки из геометрической мозаики. Соотносить вначале предметы резко различных, а затем более сходных

свойств. Осуществлять выбор предметов заданного свойства из двух разновидностей (предметы одной формы, но разного цвета или разной формы, но одного цвета и т. п.). Развивать слуховые дифференцировки, речевой слух, слуховое внимание, мелкую моторику рук.

- Проводить занятия: с пирамидами из 6—8 колец, вкладышами кубами (4—6), бочатами, многоместными матрешками (4—6); лото «Разноцветная посуда», «Цветные фоны», с разрезными картинками из 2 частей, складными, кубиками из 4 частей, с предметным лото, «Кто так кричит?», «Как кукушка кукует?», «Как звенит колокольчик?», «Послушай и назови, что слышно?». Занятия по аппликации без наклеивания: раскладывать на фланелеграфе готовые формы контрастных цветов — «Праздничный салют», изображение из геометрических фигур — котенок с мячом, шар, мяч; из фигур разной величины — самолеты, снеговик, пирамида, неваляшка.

2 г. 6 мес. – 3 г.

- Закреплять умение соотносить разнородные предметы по цвету, форме, величине. Учить различать и называть цвет (красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный); форму (круг, квадрат, прямоугольник, призма, треугольник, овал), заменяя названия формы названием соответствующих предметов; величину контрастную (большой, маленький) и менее контрастную (больше, меньше, очень большой, очень маленький, самый маленький). Предлагать задания на соотнесение предметов по 2—3 свойствам.

- Используя мозаику геометрическую и мелкую, учить детей изображать простейшие предметы с соответствующими сенсорными свойствами, складывать рисунок, учитывая цвет, форму, величину по образцу и самостоятельно.

- Продолжать развивать слуховые дифференцировки, речевой слух, слуховое внимание, мелкую моторику рук. Развивать первые числовые представления (много, мало, один, два, больше, меньше).

- Проводить занятия: с пирамидками сложной формы из 8—12 колец, с лото «Разноцветная посуда», «Цветные фоны», разрезными картинками и складными кубиками из 4-6 частей, содержащими не более 4 элементов, с предметным лото, парными картинками; дидактические игры «Сделай, что нужно», «Чего не хватает», «Угадай, что изменилось», «Скажи, чего не стало», «Угадай па ощупь и назови», «Послушай и назови, что слышно», «Угадай и скажи, кто так кричит» и занятия: «Как звенит колокольчик?», «Кто, как кричит?» и др. Использовать природный материал на прогулке для развития восприятия цвета (ромашка — белая, василек — синий, мак — красный, одуванчик — желтый или белый, трава — зеленая и т. д.), величины, веса (наполнить песком ведра разных размеров и сравнить их по тяжести) и т. д.

- Проводить занятия по аппликации без наклеивания — составлять изображения предметов из геометрических фигур, учитывая форму,

величину, цвет («солнышко», «елочка», «домики», «забор», «праздничные флажки» и др.).

- Для развития представлений о числе использовать пирамиды, грибочки, палочки, шарики, природный материал (камешки, шишки, желуди и др.).

Диагностика нервно – психического развития детей раннего возраста по сенсорному развитию

Рабочая программа включает методы диагностики психического развития детей, разработанные Аксариной Н. М., Печорой К. Л., Пантюхиной Г. В.

Показатели сенсорного развития детей третьего года жизни и диагностика

<i>Эпикризный сроки</i>	<i>Показатели</i>	<i>Методика выявления</i>
2 г.	По предлагаемому образцу и просьбе взрослого находит предмет того же цвета.	Перед ребенком раскладываются 3 пары варежек (носок) трех цветов в следующем порядке: красная, зеленая, синяя, красная, синяя, зеленая. Ребенок должен к каждой варежке подобрать пару соответствующего цвета.
2 г. 6 мес.	Подбирает по образцу разнообразные предметы четырех цветов (красный, синий, желтый, зеленый). Ориентируется в шести контрастных формах: шар, куб, кирпичик, призма, цилиндр, конус.	Материал: 4-х цветные карты (12 х 9), 8 одноцветных предметов по 2 каждого цвета, но разной формы (знакомые). Например, красный карандаш и красный кубик. Взрослый дает ребенку 4 карты, показывает, чередуя предметы. Спрашивает, на какую карту положить предмет. Ребенок подбирает по 2 предмета каждого цвета. Подбор к образцу.
3 г.	Называет 4 основных цвета. Использует геометрические фигуры в своей деятельности (путем наложения, подбор к образцу)	Материал: 8 цветных предметов по 2 каждого цвета, но разной формы. Например: красный мяч, красный флаг и т.п. (знакомые). Взрослый показывает поочередно предметы и спрашивает какого цвета. Ребенок называет один предмет хотя бы один раз.

Тематическое планирование занятий

по сенсорному развитию.

2 г. – 2 г. 6 мес.

Занятие 1

Тема. Матрешки.

Программное содержание. Продолжать учить детей сопоставлять предметы по величине, учить совмещать узор, ориентироваться на слова *большая, маленькая, меньше, еще меньше, большая, еще больше, открой, закрой, поставь в ряд.*

Тема. Пирамидка.

Программное содержание. Учить сопоставлять колечки по величине, ориентироваться на слова *большое, маленькое, больше, меньше, такое, не такое.* Обогащать зрительно – осязательный опыт детей.

Тема. Разложи фишки в миски соответствующего цвета.

Программное содержание. Учить соотносить предметы по цвету, понимать слова *цвет, такой, не такой, разные.*

Тема. Раскладывание однородных предметов, резко различных по форме на 2 группы при выборе из 4-х.

Программное содержание. Учить детей обращать внимание на форму предмета, устанавливать тождества и различия формы однородных предметов. Учить понимать слова *форма, такой, не такой, разные.*

Тема. Игра «Найди такой же листик».

Программное содержание. Учить детей находить по образцу листики заданной формы, развивать внимание, обогащать знания детей о природе.

Занятие 2

Тема. Матрешки.

Программное содержание. Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине; закреплять понятия *большая, маленькая, меньше, еще меньше, больше, еще больше, открой, закрой, поставь в ряд.*

Материал. 4-хместная матрешка (3 - раскрываются, 1 - нет) – в разобранном виде.

Тема. Пирамидка.

Программное содержание. Продолжать учить детей выполнять простые действия с предметами, снимать и нанизывать кольца. Обратить внимание детей на то, что кольца пирамидки разные по величине. Обогащать зрительно – осязательный опыт детей.

Материал. Коническая пирамидка из 5 колец в разобранном виде.

Тема. Аппликация без наклеивания «Неваляшка».

Программное содержание. Учить соотносить геометрические фигуры к изображению.

Материал. Неваляшка - большой и маленький круги.

Тема. Разложи фишки в миски соответствующего цвета.

Программное содержание. Продолжать учить детей соотносить предметы по цвету, понимать слова *цвет, такой, не такой, разные*.

Материал. Миски и фишки соответствующего цвета (красный, желтый, синий, зеленый).

Тема. Игра «Что ты попробовал? Скажи и покажи» (вкус, обоняние).

Программное содержание. Развивать у детей ощущение вкуса и запаха.

Материал. Огурец, помидор, морковка.

Занятие 3

Тема. Матрешки.

Программное содержание. Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине. Закреплять понятия: *большая, меньше, еще меньше, самая маленькая, больше, еще больше, самая большая, открой, закрой, поставь в ряд*. Воспитывать аккуратность, умение делать красивый узор на фартучке матрешки.

Материал. 4 раскрывающиеся матрешки.

Тема. Пирамидка (кольца цилиндрической формы).

Программное содержание. Учить разбирать и собирать пирамидку. Обратить внимание детей на кольца - могут быть и такой формы). Обогащать зрительно – осязательный опыт детей.

Материал. Пирамидка из 5 колец цилиндрической формы убывающих по величине.

Тема. Нанизывание бус разной формы.

Программное содержание. Учить чередовать предметы по форме, воспитывать желание делать приятное для других (кукол, собачек).

Материал. 5 круглых и 5 квадратных бусин на каждого ребенка.

Тема. Игра «Помоги мишке найти свой домик».

Программное содержание. Продолжать учить детей соотносить предметы по цвету (красный, желтый, синий). Закреплять цвет, понятия *такой, не такой, разные*.

Материал. Мишки или зайки, домики или полянки трех цветов: красные, желтые, синие (по 3-5 шт. каждого цвета на ребенка).

Тема. «Найди такой же» (Игры с листиками).

Программное содержание. Учить детей находить по образцу листики заданной величины, развивать внимание, обогащать знания детей о природе.

Материал. Листики разной величины (природный материал или из картона).

Занятие 4

Тема. Матрешки.

Программное содержание. Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине; закреплять понятия *большая, маленькая, меньше, еще меньше, больше, больше, открой, закрой, поставь в ряд.*

Материал. 4 раскрывающиеся матрешки в разобранном виде.

Тема. Пирамидка.

Программное содержание. Продолжать учить детей выполнять простые действия с предметами, снимать и нанизывать кольца. Обратить внимание детей на то, что кольца у пирамидки разные по величине. Обогащать зрительно – осязательный опыт детей.

Материал. Пирамидка из 5 колец цилиндрической формы – в разобранном виде.

Тема. Аппликация без наклеивания «Елочка».

Программное содержание. Учить соотносить геометрические фигуры к изображению.

Материал. Елочка - 3 треугольника.

Тема. Разрезные картинки.

Программное содержание. Учить составлять по принципу *целое, часть.*

Материал. Разрезные картинки из 2 частей со сложным разрезом.

Тема. Игра «Чудесный мешочек».

Программное содержание. Учить различать и группировать предметы по цвету.

Материал. Игрушечный персонаж — заяка, мешочек из плотной красивой ткани, затягивающийся на горловине. Положите в мешочек мелкие предметы двух или трех цветов, по 3—4 штуки каждого цвета. На столе разложите 3 листа картона (цвета картона должны совпадать с цветами фигурок).

Занятие 5

Тема. Матрешки.

Программное содержание. Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине. Закреплять понятия: *большая, меньше, еще меньше, самая маленькая, больше, еще больше, самая большая, открой, закрой, поставь в ряд, рядом.* Воспитывать аккуратность, умение делать красивый узор на фартучке матрешки.

Материал. 5-местная матрешка (4 - раскрываются, 1 - нет).

Тема. Пирамидка.

Программное содержание. Продолжать учить разбирать и собирать пирамидку. Обогащать зрительно - осязательный опыт детей.

Материал. Пирамидка из 6 колец убывающих по величине.

Тема. Размещение вкладышей 2-х заданных форм при выборе из 4-х.

Программное содержание. Учить детей выбирать предметы 2-х заданных форм из 4-х возможных, закреплять умение соотносить предметы по форме.

Материал. Карточки со следующими сочетаниями форм: *круг - квадрат; круг - треугольник, квадрат - овал, овал - прямоугольник.*

Тема. Раскладывание однородных предметов, резко различных по цвету на 2 группы при выборе из 3-х.

Программное содержание. Продолжать учить детей соотносить предметы по цвету (красный, желтый, зеленый), выбирая предметы нужного цвета. Закреплять цвет, понятия *такой, не такой, разные.*

Материал. Фишки по 5 шт. красного, желтого, и зеленого цвета, коробочки красного и желтого цветов.

Тема. Разрезные картинки.

Программное содержание. Учить составлять по принципу *целое, часть.*

Материал. Разрезные картинки из 2 - 4 частей.

Занятие 6

Тема. Матрешки.

Программное содержание. Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине; закреплять понятия *большая, маленькая, меньше, еще меньше, больше, еще больше, открой, закрой, поставь в ряд.* Учить подбирать части предметов по величине.

Материал. 5-местная матрешка в разобранном виде.

Тема. Пирамидка.

Программное содержание. Продолжать учить разбирать и собирать пирамидку. Обогащать зрительно - осязательный опыт детей.

Материал. Пирамидка из 6 колец убывающих по величине – в разобранном виде.

Тема. Игра «Поход за фруктами в магазин».

Программное содержание. Закрепить названия фруктов. Показать, где и как растут фрукты. Закреплять знания детей о природе.

Материал. Муляжи фруктов и предметные картинки с их изображением.

Тема. Выкладывание из мозаики на тему «Курочка и цыплята».

Программное содержание. Обратит внимание детей на то, что цвет может быть использован для обозначения предметов.

Материал. Коробочки с мозаикой (1 элемент белого цвета, 6 элементов желтого цвета), панель с отверстиями для размещения элементов.

Тема. Играем с крупой.

Программное содержание. Обогащать чувственный опыт детей, развивать тактильные ощущения.

Материал. Миска с крупой (гречка, пшено, чечевица, фасоль), 2-3 мелкие игрушки, пластмассовые стаканчики, клеенка (постелите ее на тот случай, если крупа просыплется).

Занятие 7

Тема. Пирамидка.

Программное содержание. Продолжать учить разбирать и собирать пирамидку. Обогащать зрительно - осязательный опыт детей.

Материал. Пирамидка из 7 колец убывающих по величине.

Тема. Матрешки.

Программное содержание. Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине; закреплять понятия *большая, маленькая, меньше, еще меньше, больше, еще больше, открой, закрой, поставь в ряд*. Учить подбирать части предметов по величине.

Материал. 6-местная матрешка (5 раскрываются, 1 – нет).

Тема. Игра «Украшаем шапочку».

Программное содержание. Учить группировать однородные предметы более близкие по форме.

Материал. Красные шапочки, вырезанные из цветной бумаги, 4 квадрата, 4 прямоугольника (или круги и овалы), игрушка – мишка.

Тема. Игра «Что звучало?».

Программное содержание. Развивать слуховые дифференцировки, слуховое внимание.

Материал. Различные предметы, издающие звуки: свисток, колокольчик, барабан, погремушка и пр.

Тема. Раскладывание цветных фишек.

Программное содержание. Продолжать учить детей соотносить предметы по цвету, закреплять слова *цвет, такой, не такой, разные*.

Материал. По 5 фишек красного, желтого и синего цветов, миски соответствующих цветов.

Занятие 8

Тема. Пирамидка.

Программное содержание. Продолжать учить разбирать и собирать пирамидку. Обогащать зрительно - осязательный опыт детей.

Материал. Пирамидка из 7 колец убывающих по величине – в разобранном виде.

Тема. Матрешки.

Программное содержание. Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине; закреплять понятия *большая, маленькая, меньше, еще меньше, больше, еще больше, открой, закрой, поставь в ряд*. Учить подбирать части предметов по величине.

Материал. 6-местная матрешка (5 раскрываются, 1 – нет) в разобранном виде.

Тема. Игра «Чудесный мешочек».

Программное содержание. Продолжать учить детей на ощупь находить предметы, дать понятие *цилиндр*.

Материал. Чудесный мешочек с 5 формами: шарик, кубик, кирпичик, призма, цилиндр.

Тема. Разрезные картинки.

Программное содержание. Продолжать учить составлять целое из частей.

Материал. Разрезные картинки из 3-х частей (диагональный разрез).

Тема. Пересыпание.

Программное содержание. Учить пересыпать крупу или песок из емкости с носиком.

Материал. Баночка, емкость с носиком, песок или крупа.

Занятие 9

Тема. Матрешки.

Программное содержание. Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине; закреплять понятия *большая, маленькая, меньше, еще меньше, больше, еще больше, открой, закрой, поставь в ряд*. Учить подбирать части предметов по величине.

Материал. 6-местная матрешка (все раскрываются).

Тема. Пирамидка.

Программное содержание. Продолжать учить разбирать и собирать пирамидку. Обогащать зрительно - осязательный опыт детей.

Материал. Пирамидка из 8 колец убывающих по величине.

Тема. Раскладывание предметов резко различных по форме на 3 группы.

Программное содержание. Учить детей группировать предметы по форме, выбирая из 3-х заданных форм.

Материал. По 5 квадратов, кругов, треугольников на каждого ребенка.

Тема. Игра «Один – много».

Программное содержание. Формировать количественное представление, учить различать понятия *один – много*.

Материал. Грибки (мячи, матрешки, куклы): 1 – большой, много – маленьких.

Тема. Игра «Найди такой же».

Программное содержание. Обогащать чувственный опыт детей.

Материал. 2 кусочка меха, 2 кусочка кожи, 2 кусочка картона и пр.

Занятие 10

Тема. Матрешки.

Программное содержание. Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине; закреплять понятия *большая, маленькая, меньше, еще меньше, больше, еще больше, открой, закрой, поставь в ряд*. Учить подбирать части предметов по величине.

Материал. 6-местная матрешка в разобранном виде.

Тема. Пирамидка.

Программное содержание. Продолжать учить разбирать и собирать пирамидку. Обогащать зрительно - осязательный опыт детей.

Материал. Пирамидка из 8 колец убывающих по величине – в разобранном виде.

Тема. Раскладывание предметов по форме на 3 группы при выборе из 4-х.

Программное содержание. Продолжать учить детей группировать предметы по форме, выбирая из 4-х заданных.

Материал. По 5 кругов, квадратов, треугольников, прямоугольников на каждого ребенка.

Тема. Выкладывание из мозаики «Домики и елочки».

Программное содержание. Обратить внимание детей на цветовые свойства предметов, показывая, что цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.

Материал. 10 элементов белой мозаики, 10 - зеленой. Для усложнения: 2 синих, 3 зеленых, 3 красных.

Тема. Игра «Громко или тихо?»

Программное содержание. Развитие слухового внимания.

Материал. Предметы домашнего обихода.

Занятие 11

Тема. Лото «Цветные фоны».

Программное содержание. Учить различать предметы по цвету.

Материал. Большие карточки, разделенные на 6-8 разноцветных ячеек, маленькие цветные карточки по величине окошек.

Тема. Игра «Украшаем сумочку для обезьянки».

Программное содержание. Продолжать учить группировать предметы по величине.

Материал. Игрушка – обезьянка, вырезанное из картона основание сумочки (прямоугольник 18x13 см), по 2 больших и 2 маленьких круга (квадрата, треугольника, прямоугольника)

Тема. Игра «Чудесный мешочек».

Программное содержание. Продолжать учить ориентироваться в форме предметов на ощупь.

Материал. Мешочек, маленькие предметы – шар, кубик, колечко, чашечка, блюдечко и пр.

Тема. Кубики с картинками.

Программное содержание. Учить собирать целое из частей, формировать мыслительные операции.

Материал. Кубики с картинками №4.

Тема. Игра «Найди такой же».

Программное содержание. Обогащать сенсорный опыт, развивать тактильные ощущения.

Материал. Воздушные шарики, содержащие внутри различные наполнители: воду, песок, муку с водой, горох, фасоль, различные

крупы: манку, рис, гречку и др. Можно использовать воронку для наполнения шариков. Шарик с каждым наполнителем должны быть парными.

Занятие 12

Тема. Лото «Разноцветная посуда».

Программное содержание. Учить различать предметы по цвету.

Материал. Большие карточки, разделенные на 6-8 ячеек с изображением цветной посуды, маленькие цветные карточки по величине окошек.

Тема. Игра «Угадай, какой фрукт у тебя на ладошке».

Программное содержание. Развивать чувственный опыт, учить узнавать предмет на ощупь.

Материал. Муляжи: яблоко, апельсин, мандарин, виноград, груша.

Тема. Вкладыши.

Программное содержание. Продолжать учить ориентироваться в величине предметов.

Материал. Вкладыши из 5 предметов.

Тема. Игра «Почтовый ящик».

Программное содержание. Продолжать учить соотносить форму предмета к форме отверстия.

Материал. Куб с отверстиями и соответствующие им формы.

Тема. Пересыпание.

Программное содержание. Продолжать учить выполнять действия с предметами.

Материал. 2 баночки (одна из них с сухим песком), воронка.

2 г. 6 мес. – 3 г.

Занятие 1

Тема. Матрешки.

Программное содержание. Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине. Закреплять понятия: *большая, меньше, еще меньше, самая маленькая, больше, еще больше, самая большая, открой, закрой, поставь в ряд.*

Материал. 5 раскрывающихся матрешек.

Тема. Пирамидка.

Программное содержание. Продолжать учить детей снимать и нанизывать кольца на стержень. Обратить внимание детей на то, что кольца у пирамидки разные по величине. Обогащать зрительно-осязательный опыт детей (провести рукой вдоль поверхности пирамидки сверху вниз: пирамидка книзу расширяется – собрана правильно, все колечки на месте).

Материал. Коническая пирамидка из 8 колец, убывающих по величине.

Тема. Игра «Чудесный мешочек».

Программное содержание. Познакомить детей с цилиндром. Закреплять понятия *кубик, кирпичик, шарик, конус, призма.*

Материал. Мешочек с геометрическими телами: шарик, кубик, кирпичик, призма, конус, цилиндр.

Тема. Нанизывание бус разного цвета.

Программное содержание. Учить детей чередовать бусы по цвету, называть красный и белый цвета.

Материал. Деревянные или глиняные бусинки двух цветов - белые и красные, шнурок.

Тема. Игра «Найди такой же листик».

Программное содержание. Учить детей находить по образцу листики заданной формы, развивать внимание, обогащать знания детей о природе.

Материал. Природный материал: листики разной формы.

Занятие 2

Тема. Пирамидка.

Программное содержание. Продолжать учить детей снимать и нанизывать кольца на стержень, обращая внимание на величину.

Материал. Коническая пирамидка из 8 колец в разобранном виде.

Тема. «Красивые узоры».

Программное содержание. Учить детей соотносить предметы по величине, учитывать величину в своих действиях, развивать внимание. Учить действовать последовательно, раскладывая предметы слева направо, закреплять знания слов *большой, маленький, больше, меньше*. Учить ритмичному чередованию величин.

Материал. Большие и маленькие круги (квадраты, овалы), чистые полоски бумаги.

Тема. Нанизывание бус разной формы.

Программное содержание. Учить детей чередовать предметы по форме.

Материал. По 5 круглых и квадратных бусин, шнурки для нанизывания.

Тема. Выкладывание из мозаики на тему «Курочка и цыплята».

Программное содержание. Обратит внимание детей на то, что цвет может быть использован для обозначения предметов.

Материал. Коробочки с мозаикой (1 элемент белого цвета, 6 элементов желтого цвета), панель с отверстиями для размещения элементов.

Тема. Игра «Что ты попробовал? Скажи и покажи».

Программное содержание. Развивать у детей ощущение вкуса и запаха.

Материал. Яблоко, морковь, огурец, помидор, капуста.

Занятие 3

Тема. Матрешки.

Программное содержание. Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине. Закреплять понятия: *большая, меньше, еще меньше, самая маленькая, больше, еще больше, самая большая, открой, закрой, поставь в ряд*.

Материал. 5 раскрывающихся матрешек в разобранном виде.

Тема. Пирамидка из 8 колец.

Программное содержание. Продолжать учить детей снимать и нанизывать кольца на стержень. Обратит внимание детей на то, что кольца у пирамидки разные по величине. Обогащать зрительно-осязательный опыт детей (провести рукой вдоль поверхности пирамидки сверху вниз: пирамидка книзу расширяется – собрана правильно, все колечки на месте. Воспитывать аккуратность.

Материал. Коническая пирамидка из 8 колец, убывающих по величине, в разобранном виде.

Тема. Игра «Чудесный мешочек».

Программное содержание. Закреплять понятия *кубик, кирпичик, шарик, конус, призма, цилиндр*. Находить предметы на ощупь.

Материал. Мешочек с геометрическими телами: шарик, кубик, кирпичик, призма, конус, цилиндр.

Тема. Раскладывание фишек красного, желтого и синего цвета в мисочки соответствующего цвета.

Программное содержание. Учить детей соотносить предметы по цвету, называть цвета.

Материал. Фишки и мисочки трех цветов - красные, желтые и синие (по 5 шт. каждого цвета).

Тема. «Найди такой же» (Игры с листиками).

1. по цвету
2. по форме
3. по величине

Программное содержание. Продолжать учить детей находить листики по образцу, развивать внимание, обогащать представления детей о природе.

Материал. Разные по форме, цвету и величине листики (природный материал или из цветного картона).

Занятие 4

Тема. Матрешки.

Программное содержание. Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине. Закреплять понятия: *большая, меньше, еще меньше, самая маленькая, больше, еще больше, самая большая, открой, закрой, поставь в ряд*.

Материал. 6-местная матрешка (5 – раскрываются, 1 – нет).

Тема. Размещение вкладышей двух заданных форм при выборе из 4-х.

Программное содержание. Учить детей выбирать объекты 2-х заданных форм из 4-х возможных. Закреплять умение соотносить разнородные предметы по форме.

Материал. Карточки со следующими сочетаниями форм: *круг - квадрат, круг –*

треугольник, круг прямоугольник, квадрат — треугольник, квадрат - овал, треугольник - прямоугольник.

Тема. Сделаем куклам цепочку.

Программное содержание. Учить детей сцеплять детали цепочки, развивать мелкую моторику. Закреплять умение группировать предметы по цвету.

Материал. По 5 звеньев цепочки красного и белого цвета на каждого ребенка.

Тема. Игра «Пересыпь песочек ложечкой».

Программное содержание. Учить четко по инструкции выполнять алгоритм пересыпания: *зачерпнуть - зафиксировать - перенести - высыпать*. Воспитывать аккуратность, усидчивость, терпение.

Материал. Поднос, 2 баночки: одна с песком или крупой, другая - пустая, ложечка.

Тема. Игра «Назови, что ты попробовал».

Программное содержание. Развивать вкусовые ощущения.

Материал. Морковь, свекла, капуста порезанные кусочками.

Занятие 5

Тема. Матрешки.

Программное содержание. Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине. Учить детей совмещать узор. Закреплять понятия: *большая, меньше, еще меньше, самая маленькая, больше, еще больше, самая большая, открой, закрой, поставь в ряд*.

Материал. 6 - местная матрешка (5 раскрываются, одна - нет) – в разобранном виде.

Тема. Раскладывание однородных предметов, резко различных по форме на 4 группы.

Программное содержание. Закреплять умение соотносить разнородные предметы по форме.

Материал. Поднос с 5 квадратами, 5 овалами, 5 кругами, 5 треугольниками, 4 мисочки.

Тема. Сделаем куклам цепочку.

Программное содержание. Учить детей сцеплять детали цепочки, развивать мелкую моторику. Закреплять умение чередовать предметы по цвету.

Материал. По 5 звеньев цепочки желтого и зеленого цвета на каждого ребенка.

Тема. Игра «Перелей водичку».

Программное содержание. Учить детей выливать воду из кружечки с носиком в баночку. Воспитывать аккуратность.

Материал. Кружечка с носиком, наполненная водой до метки, пустая баночка, разнос, тряпочка.

Тема. Разрезные картинки.

Программное содержание. Учить самостоятельно складывать картинку, развивать мышление.

Материал. Разрезные картинки из 3-х частей (диагональный разрез).

Занятие 6

Тема. Пирамидка.

Программное содержание. Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, подбирать кольца по величине и нанизывать их на столбик. Обратить внимание, что кольца разной формы (на что похожи колечки?). Обогащать зрительно - осязательный опыт детей (провести пальчиком по собранной пирамидке).

Материал. Пирамидка из 6 колец, убывающих по величине (колечки разной формы).

Тема. Чудесный мешочек.

Программное содержание. Учить детей на ощупь находить предметы заданной формы и называть их.

Материал. Геометрические тела: кубик, шарик, кирпичик, призма, цилиндр, конус.

Тема. Выкладывание из мозаики на тему «Домики и флажки».

Программное содержание. Обращать внимание детей на цветовые свойства предметов, показывая, что цвет является признаком разных предметов и может быть использован для их обозначения.

Материал. На каждого ребенка коробочка с мозаикой: *10 элементов белой мозаики, 10 элементов красной мозаики.* Для усложнения: *3 элемента зеленой мозаики, 2 элемента синей, 3 элемента желтой мозаики.*

Тема. Игра «Достань шарики».

Программное содержание. Учить детей анализировать условия практической задачи; учитывать свойства орудия для достижения цели, учить использовать метод проб при решении практической задачи.

Материал. Тазик с водой, черпачок, вилка, ложка, палочка с колечком. Разноцветные шарики.

Тема. Разрезные картинки.

Программное содержание. Развивать мышление, продолжать учить собирать целое из частей.

Материал. Разрезные картинки из 4-х частей с диагональным разрезом.

Занятие 7

Тема. Матрешка.

Программное содержание. Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине, совмещать узор, ставить матрешек в ряд.

Материал. 6-местная матрешка (все раскрываются).

Тема. Разрезные картинки.

Программное содержание. Учить составлять по принципу *целое - часть*.

Материал. Разрезные картинки из 3 частей.

Тема. Игра «Что выбрал медвежонок».

Программное содержание. Развивать слуховые дифференцировки, слуховое внимание.

Материал. Набор игрушек: барабан, гармошка, резиновая игрушка – пищалка, ширма, медвежонок.

Тема. Игра «Чудесный мешочек».

Программное содержание. Продолжать учить детей находить предметы заданной формы на ощупь.

Материал. Мешочек с различными геометрическими формами: шарик, кубик, кирпичик, призма, цилиндр, конус.

Тема. Раскладывание фишек красного, зеленого, синего и желтого цветов в соответствующие по цвету миски.

Программное содержание. Закреплять умение соотносить предметы по цвету.

Материал. По 5 фишек каждого из перечисленных цветов на каждого ребенка, 4 мисочки каждого цвета.

Занятие 8

Тема. Матрешка.

Программное содержание. Продолжать учить детей выполнять действия с предметами, различающимися по величине, совмещать узор, ставить матрешек в ряд.

Материал. 6-местная матрешка (все раскрываются) в разобранном виде.

Тема. Игра «Фруктовый сад».

Программное содержание. Закрепить названия овощей и фруктов. Развивать речь, навыки классификации. Знакомить с растительным миром.

Материал. Муляжи фруктов и овощей, карточки с изображением фруктовых деревьев.

Тема. Аппликация без наклеивания «Домик».

Программное содержание. Учить соотносить плоскостные фигуры к нарисованным картинкам.

Материал. Картинка с изображением домика (контур), квадрат и треугольник.

Тема. Игра «Сделаем куклам цепочку».

Программное содержание. Закреплять у детей умение группировать предметы по цвету, продолжать учить соединять звенья цепочки.

Материал. По 5 деталей красного и желтого цветов на 1 ребенка, кукла.

Тема. Игра «Найди и назови».

Программное содержание. Учить классифицировать предметы (карточки) по группам, учить объединять и называть отдельные группы предметов (одежда, обувь).

Материал. Предметные картинки с изображением одежды, обуви.

Занятие 9

Тема. Раскладывание различных по форме предметов на 4 группы.

Программное содержание. Закреплять умение детей группировать предметы по форме, осуществляя выбор из 4-х заданных форм.

Материал. Квадраты, круги, треугольники, прямоугольники (по 5 шт.).

Тема. Игра «Сделаем куклам цепочку».

Программное содержание. Закреплять умение детей соединять детали цепочки, чередовать их по цвету.

Материал. По 5 звеньев зеленого и желтого цветов.

Тема. Классификация (игрушки, одежда).

Программное содержание. Формировать мыслительные операции, развивать внимание.

Материал. По 5 картинок с изображением игрушек и одежды.

Тема. Вкладыши.

Программное содержание. Закреплять умение соотносить предметы по величине.

Материал. Вкладыши из 5 предметов.

Тема. Складные кубы.

Программное содержание. Учить детей складывать рисунок, развивать мыслительные операции.

Материал. Складные кубы №4.

Занятие 10

Тема. Пирамидка.

Программное содержание. Продолжать учить детей подбирать кольца нужной величины, закреплять понятия: *больше, меньше, еще больше, еще меньше, самое большое, самое маленькое.*

Материал. Пирамидка из 6 колец в разобранном виде.

Тема. Раскладывание предметов по форме на 2 группы при выборе из 4-х.

Программное содержание. Продолжать учить детей группировать предметы по форме.

Материал. По 5 квадратов, кругов, прямоугольников, валов на каждого ребенка.

Тема. Игра «укрась елочку».

Программное содержание. Учить детей застегивать крючки и подбирать предметы по цвету, называть цвет.

Материал. Силуэт елочки, по 5 шариков желтого и красного цвета на каждого ребенка.

Тема. Классификация (игрушки, посуда).

Программное содержание. Развивать мыслительные операции, внимание.

Материал. По 5 предметов или картинок из каждого раздела.

Тема. Игра «Угости зверей».

Программное содержание. Развивать представление детей о предметах на основе тактильно – двигательного восприятия. Осуществлять выбор на ощупь по слову, развивать внимание.

Материал. Чудесный мешочек, предметы для выбора – игрушки: зайка, ежик, белка, морковка, гриб, орешек, мячик, колечко от пирамидки, кукла.

Занятие 11

Тема. Пирамидка.

Программное содержание. Продолжать учить детей подбирать кольца нужной величины, закреплять понятия: *больше, меньше, еще больше, еще меньше, самое большое, самое маленькое.*

Материал. Пирамидка из 7 колец.

Тема. Игра «Чудесный мешочек».

Программное содержание. Продолжать учить детей на ощупь находить предметы контрастных форм.

Материал. Чудесный мешочек, 6 форм: шарик, кубик, кирпичик, призма, конус, цилиндр.

Тема. Раскладывание фишек по цветам.

Программное содержание. Продолжать учить детей соотносить предметы по цвету.

Материал. По 5 фишек красного, желтого, синего, зеленого цветов и мисочки такого же цвета.

Тема. Игра «Кто ловкий?».

Программное содержание. Развивать у детей сгибательные и разгибательные движения кистей рук.

Материал. Шарик D - 3 см -3 шт., ложка, 2 коробки.

Тема. Разрезные картинки.

Программное содержание. Продолжать учить детей собирать целое из частей.

Материал. Разрезные картинки из 4-х частей.

Занятие 12

Тема. Пирамидка.

Программное содержание. Продолжать учить детей подбирать кольца нужной величины, закреплять понятия: *больше, меньше, еще больше, еще меньше, самое большое, самое маленькое.*

Материал. Пирамидка из 7 колец в разобранном виде.

Тема. Игра «Сделай картинку».

Программное содержание. Учить детей видеть форму в предмете, соотносить форму, составлять целое из разных геометрических форм и их частей, подбирая нужное с помощью проб и примерки.

Материал. 2 полукруга (мяч), кубик и треугольник (дом), большой и маленький круги (неваляшка), прямоугольник и 2 маленьких круга (вагончик).

Тема. Выкладывание из мозаики на тему «Гуси с гусятами»

Программное содержание. Фиксировать внимание детей на характерных цветовых свойствах предметов. Учить чередовать объекты по цвету,

осуществляя выбор элементов трех заданных цветов из пяти предложенных.

Материал. Коробки с мозаикой из восьмиугольных элементов. В каждой коробке десять элементов желтой, десять белой, пять красной, пять синей, пять зеленой мозаики.

Тема. Нанизывание бус разной формы.

Программное содержание. Учить детей чередовать предметы по форме.

Материал. По 8 бусин круглой и квадратной формы одинакового цвета, шнурок с жесткими концами..

Тема. Пересыпание.

Программное содержание. Научить пользоваться ложкой пересыпая крупу из одной емкости в другую (зачерпнуть, зафиксировать, перенести, высыпать).

Материал. 2 баночки (одна из них с крупой), ложечка.

Литература

- Афанасьева И.П. Маленькими шагами в большой мир знаний. Первая младшая группа: Учебно-методическое пособие для воспитателей ДОУ.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. - 128 е.: ил.
- Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в первой младшей группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.- Воронеж: Издательство «Учитель», 2003.- 270 с.
- Кук Дж. Раннее сенсорное развитие малышей. (Перевод с англ.)- М., 1997.
- Пилюгина Э.Г. Занятия по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста: Пособие для воспитателя дет. Сада.- М.: Просвещение, 1993.
- Развивающие игры с малышами до трёх лет. Популярное пособие для родителей и педагогов./Сост. Т.В.Галанова. Художники Г.В.Соколов, В.Н.Куров.- Ярославль: «Академия развития», 1997.- 240 е., ил.- (Серия: «Игра, обучение, развитие, развлечение»).
- Хазиева Р. К. 55 развивающих игр для малышей от года до трех. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2008. – 48 с.: ил. – (Серия «первые шаги»).
- Широкова Г.А. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста. Диагностика. Игры. Упражнения/Широкова Г.А.Ростов н/Д.: Феникс, 2006.- 256 е.- (Школа развития).

Примерный список литературы для чтения детям Русский фольклор

Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.

Песенки, потешки, заклички. «Наши уточки с утра...»; «Пошел котик на Торжок.»; «Заяц Егорка.»; «Наша Маша маленька...»; «Чики, чики, кички...», «Ой, ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу»; «Из-за леса, из-за гор...»;

«Бежала лесочком лиса с кузовочком...»; «Огуречик, огуречик...»; «Солнышко, ведрышко...».

Сказки. «Козлятки и волк», обр. К. Ушинского; «Теремок», обр. М. Булатова; «Маша и медведь», обр. М. Булатова.

Фольклор народов мира

«Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Бу-бу, я рогатый», лит., обр. Ю. Григорьева; «Котауси и Мауси», англ., обр. К. Чуковского; «Ой ты заюшка-пострел...», «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Раговоры», чуваш., пер. Л. Яхнина; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова; «Сапожник», польск., обр. Б. Заходера.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. А. Барто. «Мишка», «Грузовик», «Слон», «Лошадка» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит»; В. Берестов. «Больная кукла», «Котенок»; Г. Лагздынь. «Петушок»; С. Маршак. «Сказка о глупом мышонке»; Э. Мошковская. «Приказ» (в сокр.); Н. Пикулева. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; А. Пушкин. «Ветер по морю гуляет... » (из «Сказки о царе Салтане»); М. Лермонтов. «Спи, младенец... » (из стихотворения «Казачья колыбельная»); А. Барто, П. Барто. «Девочка- ревушка»; А. Введенский. «Мышка»; А. Плещеев. «Сельская песня»; Г. Сапгир. «Кошка»; К. Чуковский. «Федотка», «Путаница».

Проза. Л. Толстой. «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Л. Толстой. «Три медведя»; В. Сутеев. «Кто сказал „мяу“?»; В. Бианки. «Лис и мышонок»; Г. Балл. «Желтячок»; Н. Павлова. «Земляничка».

Произведения поэтов и писателей разных стран

С. Капутикян. «Все спят», «Маша обедает» пер. с арм. Т. Спендиаровой; П. Воронько. «Обновки», пер. с укр. С. Маршака; Д. Биссет. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Ч. Янчарский. «В магазине игрушек», «Друзья» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Примерный музыкальный репертуар

Слушание

«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Зайка», рус. нар. мелодия, обр. Ан. Александрова, сл. Т. Бабаджан; «Корова», муз. М. Раухвергера, сл. О. Высотской; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Слон», «Куры и петухи» (из «Карнавала животных» К. Сен-Санса); «Зима», «Зимнее утро», муз. П. Чайковского; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр.

С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички»

(вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл.

С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. нар. плясовые мелодии, сл. А. Ануфриевой; «Ай-да», муз. В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Пение

«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Вот как мы умеем», «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Где ты, зайка?», обр. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обр. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Идет коза рогатая», обр. А. Гречанинова; «Колыбельная», муз. М. Красева; «Кошка», муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз.

А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Кто нас крепко любит?», муз. и сл. И. Арсеева; «Лошадка», муз. И. Арсеева, сл. В. Татарина; «Кря-кря», муз. И. Арсеева, сл. Н. Чечериной.

Музыкально-ритмические движения

«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Козлятки», укр. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Бубен», рус. нар. мелодия, сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Гопачок», укр. нар. мелодия, обр. М. Раухвергера; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан; «Из-под дуба», рус. нар. плясовая мелодия; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обр. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обр. Г. Фрида; «Птички» (вступление), муз. Г. Фрида; «Стукалка», укр. нар. мелодия; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой; «Юрочка», белорус. нар. плясовая мелодия, обр. Ан. Александрова; «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», нем. плясовые и нар. мелодии, сл. А. Ануриевой; «Ай-да», муз.

В. Верховинца; «Где ты, зайка?», рус. нар. мелодия, обр. Е. Тиличевой.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, в рассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «Воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

С ползанием. «Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «Не переползай линию!», «Обезьянки».

С бросанием и ловлей мяча. «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «Целься точнее!».

С подпрыгиванием. «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнздышках», «Через ручеек».

На ориентировку в пространстве. «Где звенит?», «Найди флажок».

Движение под музыку и пение. «Поезд», «Зайка», «Флажок».