

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
развитию детей № 52 «Чебурашка»

Принята на
Пед.совете пр. № 1
от «31.03.2022 г.»



Утверждена:
Заведующий МДОУ
Детский сад №52 «Чебурашка»
Устенко Е.А.
«31.03.2022 г.» *Е.А. Устенко*

Дополнительная общеобразовательная программа
туристско-краеведческой направленности
по истории и культуре казачества
«Лазоревый цвет»
(для детей 6 -7 лет, срок реализации программы 1 год)

Разработчик:
Воспитатель высшей
квалификационной
категории Кузнецова Л.А.

г. Новоалександровск 2020г.

Содержание

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1 Направленность программы.....	3
1.2 Новизна, отличительные особенности	3
1.3 Цель, задачи.....	4
1.4 Принципы и подходы к формированию программы.....	5

II. СОДЕРЖАНИЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

2.1 Годовой план.....	6
2.2 Учебный план.....	6
2.3 Комплексно-тематический принцип построения и реализации программы.....	7
2.4 Перспективно-тематическое планирование для детей 6-7 лет. (2-й год обучения).....	9
2.3 Педагогическая диагностика (мониторинг).....	17

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 Материально - техническое оснащение	18
3.2 Используемые нормативные документы и литература.....	19

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая программа дополнительного образования разработана педагогом МДОУ «Детский сад №52 «Чебурашка» Кузнецовой Л.А.

Направленность программы: туристско-краеведческой направленности

Вид программы: уровень образования – дополнительное образование дошкольников.

Патриотическое воспитание подрастающего поколения является одной из актуальных задач нашего времени. Патриотическое воспитание – это основа формирования будущего гражданина. Любовь к Родине, привязанность к родной земле, культуре, традициям входят в понятие «патриотизм». Меняются времена, эпохи, люди, но вечным остается стремление человека к добру, любви, красоте, истине. Нравственно – патриотическое воспитание – одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы в детском саду в условиях введения ФГОС ДО. Патриотизм прослеживается в отражении регионального аспекта культуры края, района, страны на основе ценностного подхода к пониманию культурных истоков. Формирование таких качеств, как коллективизм, любовь к своему дому, бережное отношение к природе, постоянно осуществляется и на музыкальных занятиях. Дети учатся сопереживать, упражняются в хороших поступках, сами не замечая этого. Поскольку музыка способна воздействовать на чувства, настроения, постольку она способна преобразовывать его нравственный и духовный мир. Дошкольный возраст – фундамент общего развития ребенка, стартовый период всех высоких человеческих начал. Сохранить человеческое в наших детях, заложить нравственные основы, которые сделают их более устойчивыми к нежелательным влияниям, учить их правилам общения и умению жить среди людей – вот главные идеи воспитания нравственно – патриотических чувств у дошкольников.

В 2020-2021 году с учетом развития культуры вводится новый раздел в программу по истории и культуре казачества «Плетение и ткачество знакомит с традиционно декоративно – прикладным творчеством и в частности ткацким мастерством, способствует художественно – эстетическому воспитанию ребенка,

С одной стороны у ребенка идет интенсивное развитие психических познавательных процессов, зрительно моторной координации, мелких мышц кистей рук, с другой стороны, следует обеспечить психологическую разгрузку.

Особенностью современной ситуации, когда отнюдь не лучшие образцы массовой культуры других стран активно внедряются в жизнь, быт и мировоззрение наших детей.

Переключение ребенка с образовательной деятельности на художественную, способствует сокращению перегрузки у детей, оказывает значительное психотерапевтическое воздействие: уходит тревожность, появляется спокойствие, чувство защищенности, уверенность в себе, в своих силах, ощущение радости.

Одним из главных направлений обновления содержания педагогического процесса в дошкольный период является нравственно патриотическое воспитание. Систематическая работа в нашем детском саду по ознакомлению детей с истоками казачества, историей и народной культурой позволяет привить такие качества, как коллективизм, любовь к своему дому, краю, стране, бережное отношение к природе.

Данный раздел программы позволит углубить знания детей об истории и быте казаков. Декоративно прикладное искусство всегда занимало ведущее место в работе с дошкольниками. Через предметы народных промыслов дошкольник познает нравственные ценности предков. Это позволит сформировать личность, способную к успешной социализации, способствует самореализации, обогащает духовную среду ребенка.

Актуальность и практическая ценность этой работы заключается в том, что сложившаяся социокультурная ситуация актуализирует проблему сохранения и передачи детям культурного наследия предков, знакомство ребенка с культурой малой Родины.

Народная культура является действенным средством познавательного, эстетического, духовного развития детей. Древние мыслители отмечали, что только через освоение культуры своего народа лежит путь к нравственности. Традиционную культуру казачества можно назвать

живой, связующей нитью между поколениями, она сравнима с деревом жизни, объединяющим прошлое, настоящее и будущее.

Разработана дополнительная общеобразовательная программа туристско-краеведческой направленности по истории и культуре казачества «Лазоревый цвет» в МДОУ «Детский сад № 52 «Чебурашка» в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N1155) ;
- Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования» на 2013-2020 г.;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования»;
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
- Иными законодательными и нормативными правовыми актами РФ и Ставропольского края, муниципальными правовыми актами города Новоалександровска, международными актами в области защиты прав ребенка, решениями и приказами Учредителя и соответствующего государственного органа, осуществляющего управление в сфере образования.

Цель и задачи реализации программы

Цель: Воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, обладающей национальным самосознанием и патриотическими чувствами

Задачи:

- Развитие у детей интереса к культуре и истории Ставропольского края
- Создание условий, обеспечивающих познание ребенком ценностей истории и культуры малой Родины, способствующих зарождению личностных смыслов.
- Развитие эмоционально-эстетической сферы ребёнка в процессе восприятия музыкальных, литературных, архитектурных, произведений изобразительного искусства малой Родины
- Формирование эстетических знаний, художественно – пластических умений, и художественно – творческого опыта;
- Развитие интереса и способностей к художественно – творческой деятельности;
- Развитие творческого потенциала дошкольников в художественно-изобразительной, речевой, конструктивной, игровой деятельности.

Программа рассчитана на детей 6-7 лет.

Срок реализации программы 1 год

Формы работы: очная

Задачи определяют направления и содержание работы с детьми старшего дошкольного возраста.

Содержание проекта включает следующие блоки:

В подготовительной группе (дети 6-7 лет) содержание проекта также распределено по блокам:

- 1 блок «Человек в истории Новоалександровского района»
- 2 блок «Человек созидатель культуры»
- 3 блок «Человек в пространстве Ставропольского края»
- 4 блок «Ценности природы родного района»

5 блок «Праздники – события в жизни людей»

Материал, предлагаемый детям этого возраста, идёт по нарастающей, т.к. даётся на основе уже полученного в старшей группе опыта

Режим работы:

Программа ориентирована на детей дошкольного возраста 6-7 лет и предполагает проведение двух занятий в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятия в подготовительной группе – 30 минут.

Формы подведения итогов

1. Закладываются основы духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и творческим потенциалом, личности, способной к самосовершенствованию, гармоничному взаимодействию с другими людьми.
 2. Развиваются патриотические чувства у дошкольников посредством приобщения их к культуре и традициям казачества.
 3. Воспитывается у ребенка любви и привязанности к своей семье, родному дому, земле, где он родился, на основе приобщения к родной природе, ремеслам.
- Праздник: «Ставрополье мое, Ставрополье – Родина моя» подготовительная группа
Обобщаются знания детей о Ставропольском крае, истории казачества, прививать любовь к родному городу

Подготовительная группа Примерный учебно-тематический план

№	Тема	Количество часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие, Блок 1 «Человек в истории Новоалександровского района»	18	9	9
2	Блок 2 «Человек созидатель культуры»	14	7	7
3	Блок 3 «Человек в пространстве Ставропольского края»	14	7	7
4	Блок 4 «Ценности природы родного района»	8	4	4
5	Блок 5 «Праздники – события в жизни людей»	16	8	8
5	Итоговое занятие	2	1	1
Итого		72	36	36

1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Программа сформирована в соответствии с принципами, определенными ФГОС ДО:

1. Принцип преемственности - обеспечивает подготовку детей к вступлению в школьную жизнь.
2. Принцип развития - направляет деятельность каждого участника в рамках программы на его всестороннее развитие.
3. Принцип гибкости и вариативности - даёт возможность вносить изменения в содержание программы.
4. Принцип открытости - позволяет стать участником программы любому желающему.
5. Принцип взаимодействия - обеспечивает тесное взаимодействие между участниками программы: детьми, педагогом, родителями.
6. Принцип региональности - предполагает обучение с учетом местных особенностей.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ИЗУЧАЕМОГО КУРСА

- 2.1 Годовой план
- 2.2 Учебный план
- 2.3 Комплексно-тематический принцип построения и реализации Программы
- 2.4 Перспективно-тематическое планирование для детей 6-7 лет. (2-й год обучения)
- 2.5 Педагогическая диагностика (мониторинг)

Годовой календарный учебный график
дополнительных образовательных услуг
МДОУ «Детский сад №52 «Чебурашка»
на 2020 – 2021 учебный год

№ п/п	Временной отрезок	начало	окончание	Длительность (недели, календарные дни)
1.	Учебный год	01.09.2020 г.	31.05.2021г.	39 недель
2.	Образовательный период	01.09.2020 г.	27.12.2021 г.	17 недель
3.	Каникулярное время	30.12.2020г.	10.01.2021 г.	2 недели
4.	Учебный период	13.01.2021 г.	24.05.2021 г.	19 недель
5.	Открытые занятия для родителей	25.05.2021 г.	29.05.2021 г.	1 неделя

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
на 2020-2021 уч.г.
дополнительной образовательной программы
туристско-краеведческой направленности
по истории и культуре казачества
«Лазоревый цвет»

Туристско-краеведческая направленность			
Кружок по истории и культуре казачества	В неделю	В месяц	В год
«Лазоревый цвет»	2	8	72

Подготовительная группа

Задачи :

1. Развивать представления детей об истории развития края, казачества.
2. Обогащать знания детей об образе жизни людей на Новоалександровской земле в старину, их трудовой деятельности.
3. Приобщать детей к истокам народной культуры, изобразительному творчеству, рукоделию.

**Тематический план работы кружка «Лазоревый цвет»
Подготовительная группа**

№ п/п										
		9	10	11	12	1	2	3	4	5
1	Кто мы, откуда. Где наши корни	+								
2	Автопортрет	+								
3	Моя семья	+								
4	Древняя Русь	+								
5	Россия – Родина моя	+								
6	Наши предки – славяне	+								
7	Историческое прошлое Ставропольского края	+								
8	Возрождение казачества	+								
9	Как воспитывали казака		+							
10	Казачье подворье		+							
11	Вот эта улица, вот этот дом (коллективная работа)		+							
12	Посещение комнаты казачьего быта		+							
13	Домашняя утварь казаков (коллаж)		+							
14	Казачий национальный костюм		+							
15	Казачок		+							
16	Традиции моей бабушки (знакомство с вышивкой)		+							
17	Образ солнца в узорах вышивки			+						
18	История рушника			+						
19	Скатертью, салфетками украсим дома стол			+						
20	Плетение «квадратная рамка»			+						
21	Полотняное ткачество			+						
22	Плетение с помощью тесьмы			+						
23	Плетение «круглая рамка»			+						
24	Прихватки			+						
25	Знакомство с плетением на палочках				+					
26	Звездное ткачество				+					
27	Ромбовое царство				+					
28	Ворсовое плетение				+					
29	Сумочка декоративная				+					
30	Плетение поясков				+					
31	Коврик «Кругляшки»				+					
32	Новогодняя открытка				+					
33	Рождество Христово									
34	Поздравительная открытка к Рождеству					+				
35	Святки					+				
36	Святочное веселье					+				
37	Казачий фольклор: пословицы,					+				

	поговорки, песни									
38	Рыцарская жизнь казаков					+				
39	Военные походы					+				
40	Посмотрите как живой, конь ретивый, удалой					+				
41	Казачи – люди вольные						+			
42	Просмотр мультфильмов «Все о казаках» (серия 1)						+			
43	Обрядовые праздники. Масленица.						+			
44	Широкая Масленица						+			
45	На казачьем кругу						+			
46	Поздравительная открытка ко Дню Защитников Отечества						+			
47	Культура общения в семье и обществе						+			
48	Сердце матери лучше солнца греет						+			
49	Мамочка милая, мама моя									
50	Праздничная открытка к 8 марта							+		
51	Благовещение – птиц на волю отпущенье							+		
52	Жаворонки							+		
53	Хлеб – всему голова							+		
54	Казачья кухня							+		
55	Петриковская роспись. История возникновения.							+		
56	Элементы Петриковской росписи							+		
57	Роспись на полосе							+		
58	Распишем казачке тарелочку								+	
59	Украсим росписью хату								+	
60	Как казачка печь украсила								+	
61	Пасха, Красная горка								+	
62	Праздничная открытка к Пасхе								+	
63	Архитектура. Православный храм								+	
64	Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать								+	
65	К худой голове своего ума не приставишь								+	
66	Просмотр мультфильмов «Все о казаках» (серия 2)									+
67	Весна, весна на улице									+
68	Животные нашего края									+
69	Вечерний город									+
70	Край родной и любимый									+
71	Человек без Родины, что соловей без песни									+
72	Ставрополье мое, Ставрополье-Родина моя									+

Перспективный план работы кружка «Лазоревый цвет»

подготовительная группа

Месяц, Неделя	Занятие
<p>Сентябрь</p> <p>1 неделя</p> <p>2 неделя</p> <p>3 неделя</p> <p>4 неделя</p>	<p>Занятие №1 Тема: Кто мы, откуда. Где наши корни Программное содержание: Развивать у детей коммуникативные умения; расширять представление о семье, учить ориентироваться в родственных отношениях, прививать любовь к родственникам.</p> <p>Занятие № 2 Тема: Автопортрет Программное содержание: Учить рисовать детей автопортрет – учить подмечать сходство с собой, проявленное в мимике лица, в выражении и цвете глаз, в манере одеваться. Воспитывать аккуратность в работе с красками.</p> <p>Занятие № 3 Тема: Моя семья Программное содержание: Учить изображать группу людей – семью, стремиться открыть в ее членах привлекательные качества. Воспитывать любовь к семье, заботу о ней.</p> <p>Занятие № 4 Тема: Древняя Русь Программное содержание: Продолжать знакомить детей с историей нашей Родины, откуда пошло название нашей Родины. На примере былин, легенд показать красоту, мудрость, силу и смелость русского народа.</p> <p>Занятие № 5 Тема: Россия – Родина моя Программное содержание: Формирование патриотических чувств, закрепление знаний государственных символов страны, формирование простейших географических представлений о стране.</p> <p>Занятие № 6 Тема: Наши предки – славяне Программное содержание: Расширять знания детей об истории нашей страны, познакомить с жизнью, обычаями, занятиями наших предков.</p> <p>Занятие № 7 Тема: Историческое прошлое Ставропольского края. Программное содержание: Познакомить детей с историческим прошлым Ставропольского края. Познакомить детей с символикой Ставропольского края, вызвать чувство патриотизма и любви к своей Родине. Донести до сознания детей принадлежность к славному казачьему роду.</p> <p>Занятие № 8 Тема: Возрождение казачества Программное содержание: Рассказать детям, что история казачества – неиссякаемый источник силы, мужества, верности, поэтому люди вновь</p>

	обратились к нему; что любовь к родному краю, дает силу человеку, живущему на ставропольской земле.
Октябрь	
1 неделя	<p>Занятие № 9 Тема: Как воспитывали казака Программное содержание: Дать детям знания о том, как воспитывали в казачьей семье девочек и мальчиков, почему давалось разное воспитание, какая цель преследовалась.</p> <p>Занятие № 10 Тема: Казачье подворье Программное содержание: Учить детей рисовать казачье подворье, передавать характерные особенности. Развивать воображение.</p>
2 неделя	<p>Занятие № 11 Тема: Вот эта улица, вот этот дом (коллективная работа) Программное содержание: Углубить представление детей об основных частях здания (хаты, куреня). Закрепить умение вырезать из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать координацию движения руки воспитывать любовь и интерес к старине.</p> <p>Занятие № 12 Тема: Посещение комнаты казачьего быта Программное содержание: Познакомить детей с предметами быта, кухонной утварью. Развивать познавательный интерес.</p>
3 неделя	<p>Занятие № 13 Тема: Домашняя утварь казаков (коллаж) Программное содержание: Продолжать знакомить детей с кухонной утварью казаков. Учить рисовать кухонные принадлежности на различном материале, вырезать контур и наклеивать, соблюдая композицию. Закреплять прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, силуэтов. Расширять словарный запас.</p> <p>Занятие № 14 Тема: Казачий национальный костюм Программное содержание: Познакомить детей с казачьим костюмом, углублять знания детей о казачьей одежде, её назначении, названии, разных её частях. Развивать интерес у детей к национальным костюмам, орнаменту. Воспитывать желание следовать старинным народным традициям.</p>
4 неделя	<p>Занятие № 15 Тема: Казачок Программное содержание: Учить детей рисовать мальчика в казачьем костюме. Воспитывать любовь к своей малой родине</p> <p>Занятие № 16 Тема: Традиции моей бабушки (знакомство с вышивкой) Программное содержание: Познакомить детей с видами народной вышивки. Обратить внимание на мотивы вышивки, раскрыть их значение. Воспитывать любовь к своему народу.</p>
Ноябрь	

<p>1 неделя</p> <p>2 неделя</p> <p>3 неделя</p> <p>4 неделя</p>	<p>Занятие № 17 Тема: Образ солнца в узорах вышивки Программное содержание: Познакомить детей с символикой казачьей вышивки: солнце, мать сыра-земля, линия жизни, линия дождя. Воспитывать эстетический вкус. Продолжать воспитывать интерес к народному творчеству.</p> <p>Занятие № 18 Тема: История рушника Программное содержание: Познакомить с историей рушника. Продолжать знакомить с мотивами в вышивке. Развивать у детей чувство цвета, умение сравнивать узоры, выбирать наиболее красивые. Украшать узором рушник, используя элементы вышивки.</p> <p>Занятие № 19 Тема: Скатертью, салфетками украсим дома стол Программное содержание: Раскрыть понятие «уютный дом, красивый дом». Развивать у детей эстетическое восприятие. Учить заполнять углы, середину, стороны основ всей кистью и ее концом, видеть красоту в рисунках.</p> <p>Занятие № 20 Тема: Вышьем казачке наряд Программное содержание: Продолжать развивать интерес у детей к национальным костюмам, орнаменту, развивать чувство цвета и желание самостоятельно украшать силуэт наряда. Воспитывать желание следовать старинным народным традициям.</p> <p>Занятие № 21 Тема: «Плетение «квадратная рамка»» Программное содержание: Знакомство с способами натягивания нити основы равными промежутками. Крепление нити утка.</p> <p>Занятие №22 2-4.«Полотняное ткачество» Программное содержание: Плетение полотна с «рельефным и чеканным узорами».</p> <p>Занятие № 23 Тема: «Плетение с помощью тесьмы» Программное содержание: Знакомство с современным народным творчеством. Использовать для широких полос - редкую основу. Для тонких - более частую.</p> <p>Занятие № 24 Тема: «Плетение круглая рамка» Программное содержание: Обследование рамок, изготовление рамок из картона. Совмещение нитей: льняных, хлопчатобумажных, шерстяных и получение полотна - ДАМАСК.</p>
<p><i>Декабрь</i></p> <p>1 неделя</p>	<p>Занятие № 25 Тема: «Прихватки» Программное содержание: Плетение на круговой рамке. Использование шерстяных ниток теплых тонов. Способ «полотняный», прием «штопки».</p> <p>Занятие № 26 Тема: «Знакомство с плетением на палочках» Программное содержание: Освоить технику соединения палочек скрестно, под прямым углом. Натягивание нитей по часовой стрелке. Разнообразить цветовое решение.</p>

<p>2 неделя</p>	<p>Занятие № 27 Тема: «Звездное ткачество» Программное содержание: Укладывание нитей по диагонали. Отматывание 1-2 раза вокруг луча. Натягивание тугое. Подбор нитей холодных тонов.</p> <p>Занятие № 28 Тема: «Ромбовое царство» Программное содержание: Рассматривание образцов изделий. Использование для украшений интерьера. Заготовка палочек. Завязывание узелков у центра</p>
<p>3 неделя</p>	<p>Занятие № 29 Тема: «Ворсовое плетение» Программное содержание: Техника узелкового плетения. Вытягивание декоративной нити через основу. Соблюдать принцип симметрии. Завязывание нитей двумя узелками.</p> <p>Занятие № 30 Тема: «Сумочка - декоративная» Программное содержание: Узор из мулине, располагать одну над другой в определенных местах полотна. Сшивание частей сумочки по краю. Оформление изделия (пуговицы, бубенцы).</p>
<p>4 неделя</p>	<p>Занятие № 31 Тема: «Плетение поясков» Программное содержание: Способы плетения - «дерганье» . Подцеплять данную петлю снизу вверх и протаскивать сквозь другие петли на себя.</p> <p>Занятие № 32. Тема: «Коврик «кругляшки»» Программное содержание: Придание современного вида сувенирам. Изготовление бубенцов, махры, подбирать в тон изделия.</p>
<p>Январь</p>	<p>1 неделя</p> <p>Занятие № 33 Тема: Рождество Христово Программное содержание: Формирование у детей целостного представления о православии, как части русской культуры, его богатстве, красоте праздников.</p> <p>Занятие № 34 Тема: Поздравительная открытка к Рождеству Программное содержание: Развивать у детей эстетическое восприятие, наблюдательность, фантазию; умение соотносить пропорции, вырезать силуэт из бумаги, сложенной вдвое.</p> <p>2 неделя</p> <p>Занятие № 35 Тема: Святки Программное содержание: Раскрыть нравственные основы казачьей культуры как культуры русской национальной, ее богатстве, красоте праздников.</p> <p>Занятие № 36 Тема: Святочное веселье Программное содержание: Воспитывать интерес к коллективной работе, учить выполнять общую композицию в аппликации; развивать чувство цвета;</p>

<p>3 неделя</p>	<p>продолжать учить вырезать симметричные формы из бумаги, сложенной вдвое; поощрять детское творчество, инициативу, использование способов, усвоенных ранее.</p> <p>Занятие № 37 Тема: Казачий фольклор: пословицы, поговорки, песни Программное содержание: Познакомить детей с поговорками и пословицами, научить понимать их смысл. Дать детям понятие о народном фольклоре, приобщать их к народной культуре.</p> <p>Занятие № 38 Тема: Рыцарская жизнь казаков Программное содержание: Дать понять детям, что казаки с малолетства в занятиях, в отдыхе, в забавах всегда являются воинами.</p>
<p>4 неделя</p>	<p>Занятие № 39 Тема: Военные походы Программное содержание: Продолжать пополнять знания детей об истории казачества. Дать понятие, что звание мирного земледельца было соединено со званием воина; что люди часто от плуга переходили к выполнению воинского долга, а, оставив службу, нередко снова становились за плуг, оставаясь воинами, в каждую минуту готовыми сесть на своего боевого коня и выехать в поле в полном вооружении.</p> <p>Занятие № 40 Тема: Посмотрите как живой, конь ретивый, удалой (апликация) Программное содержание: Развивать у детей замысел; умение передавать движение в силуэтах; развивать чувство цвета; поощрять детское творчество, инициативу, использование способов, усвоенных ранее.</p>
<p>Февраль</p> <p>1 неделя</p>	<p>Занятие № 41 Тема: Казаки – люди вольные Программное содержание: Дать детям понятие о казачьей вольнице. Где эти люди селились и почему. Кого принимали в казаки. Какие были у казаков заповеди.</p> <p>Занятие № 42 Тема: Просмотр мультфильмов «Все о казаках» (серия 8) Программное содержание: Продолжать знакомить детей с жизнью, традициями и обычаями казаков, развивать познавательный интерес к истории своего народа, учить высказывать свое мнение при обсуждении мультфильма.</p>
<p>2 неделя</p>	<p>Занятие № 43 Тема: Обрядовые праздники. Масленица. Программное содержание: Знакомить детей с обрядовыми праздниками, играми, особенностями времен года. Учить детей соблюдать народные традиции, помогать возрождать обычаи и обряды наших предков.</p> <p>Занятие № 44 Тема: Широкая Масленица (апликация из различных материалов – коллаж) Программное содержание: Учить рисовать силуэты людей, зданий, деревьев на различном материале, вырезать контур и наклеивать, соблюдая композицию. Закреплять прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, силуэтов. Расширять</p>

<p>3 неделя</p>	<p>словарный запас.</p> <p>Занятие № 45 Тема: На казачьем кругу Программное содержание: Продолжать пополнять знания детей об истории казачества. Дать понятие «казачий круг» (что это такое, какие вопросы решались). Познакомить с символами казачьей доблести: бунчук, булава, насека.</p> <p>Занятие № 46 Тема: Поздравительная открытка ко Дню Защитников Отечества Программное содержание: Развивать у детей эстетическое восприятие, наблюдательность, фантазию; умение соотносить пропорции, вырезать силуэт из бумаги, сложенной вдвое.</p>
<p>4 неделя</p>	<p>Занятие № 47 Тема: Культура общения в семье и обществе Программное содержание: формировать у детей общее представление о культуре казачества, ее богатстве.</p> <p>Занятие № 48 Тема: Сердце матери лучше солнца греет Программное содержание: Этическая беседа об отношении казаков к женщине-матери с включением народных легенд, пословиц, поговорок.</p>
<p><i>Март</i></p> <p>1 неделя</p>	<p>Занятие № 49 Тема: Мамочка милая, мама моя Программное содержание: воспитывать эмоциональное отношение к образу мамы; учить передавать в рисунке ее образ доступными средствами выразительности (детальями костюма, цветом глаз, атрибутами профессии)</p> <p>Занятие № 50 Тема: Праздничная открытка к 8 марта Программное содержание: Развивать у детей эстетическое восприятие, фантазию; умение соотносить пропорции, вырезать силуэт из бумаги, поощрять детское творчество, инициативу, использование способов, усвоенных ранее.</p>
<p>2 неделя</p>	<p>Занятие № 51 Тема: Благовещенье – птиц на волю отпущенье Программное содержание: Знакомство с приметами этого дня, с обычаем отпускать птиц на волю.</p> <p>Занятие № 52 Тема: Жаворонки (изготовление жаворонков из соленого теста) Программное содержание: Учить детей соблюдать народные традиции, помогать возрождать обычаи и обряды наших предков.</p>
<p>3 неделя</p>	<p>Занятие № 53 Тема: Хлеб – всему голова Программное содержание: Воспитывать чувство уважения к труженикам Кубани, прививать чувство гордости за людей, которые сеют, выращивают и убирают хлеб, благодарность за труд хлеборобов.</p>

4 неделя	<p>Занятие № 54 Тема: Казачья кухня Программное содержание: Знакомить детей с традициями казачьей кухни, правильном рациональном питании.</p> <p>Занятие № 55 Тема: Петриковская роспись. История возникновения. Программное содержание: Познакомить детей с одним из видов народной художественной росписи и научить их основам народного художественного творчества. Способствовать формированию основ целостной эстетической культуры через развитие исторической памяти, через вживание в национальную культуру; развитию творческих способностей и задатков через освоение народной живописи.</p> <p>Занятие № 56 Тема: Элементы Петриковской росписи Программное содержание: Учить детей сравнивать различные способы изображения, рисовать узор, используя растительные формы, дополнять его другими элементами</p>
<p><i>Апрель</i></p> <p>1 неделя</p> <p>2 неделя</p> <p>3 неделя</p>	<p>Занятие № 57 Тема: Роспись на полосе Программное содержание: Закрепить умение составлять узоры в стиле Петриковской росписи из традиционных элементов. Стимулировать проявление творчества в составлении композиционном подборе элементов узора по мотивам Петриковской росписи.</p> <p>Занятие № 58 Тема: Распишем казачке тарелочку Программное содержание: Предоставить возможность для самостоятельного выбора темы, подбора необходимого цвета в зависимости от темы рисунка. Показать способы подбора необходимой цветовой гаммы.</p> <p>Занятие № 59 Тема: Украсим росписью хату Программное содержание: Создавать условия для правильной работы кистью, красками, палитрой. Развивать воображение детей, поддерживать проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов. Воспитывать эстетический вкус, уважение к культуре родной страны.</p> <p>Занятие № 60 Тема: Как казачка печь украсила Программное содержание: Развивать воображение детей, поддерживать проявления их фантазии, смелости в изложении собственных замыслов. Воспитывать эстетический вкус</p> <p>Занятие № 61 Тема: Пасха, Красная горка Программное содержание: Познакомить детей с главным праздником православных христиан, традиции, обряды.</p> <p>Занятие № 62</p>

4 неделя	<p>Тема: Праздничная открытка к Пасхе Программное содержание: Развивать у детей эстетическое восприятие, фантазию; умение соотносить пропорции, вырезать силуэт из бумаги, поощрять детское творчество, инициативу, использование способов, усвоенных ранее.</p> <p>Занятие № 63 Тема: Архитектура. Православный храм Программное содержание: Дать детям знания об особенностях внешнего вида, символики (купол-небо и т.п.) , внутренних частях храма (притвор, собственно храм и т. д.) , о правилах поведения в храме.</p> <p>Занятие № 64 Тема: Лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать Программное содержание: знакомство с архитектурой Новоалександровского собора.</p>
<p><i>Май</i></p> <p>1 неделя</p> <p>2 неделя</p> <p>3 неделя</p> <p>4 неделя</p>	<p>Занятие № 65 Тема: К худой голове своего ума не приставишь Программное содержание: Беседа об уме и глупости – показать детям значение знаний, пословицы, поговорки.</p> <p>Занятие № 66 Тема: Просмотр мультфильмов «Все о казаках» (серия 9) Программное содержание: Продолжать знакомить детей с жизнью, традициями и обычаями казаков, развивать познавательный интерес к истории своего народа, учить высказывать свое мнение при обсуждении мультфильма, замечать юмор</p> <p>Занятие № 67 Тема: Весна, весна на улице Программное содержание: Развивать у детей наблюдательность, эстетическое восприятие, обращать внимание на цветовые сочетания при изображении весны, уметь располагать сюжет на всем листе бумаги</p> <p>Занятие № 68 Тема: Животные нашего края Программное содержание: Учить детей по собственному замыслу изображать животных, передавая их в движении, воспитывать любовь и интерес к животному миру.</p> <p>Занятие № 69 Тема: Вечерний город Программное содержание: Закреплять умение изображать здания разных пропорций, учить работать всей кистью и ее концом, применять метод «монотипия», развивать творчество</p> <p>Занятие № 70 Тема: Край родной и любимый Программное содержание: Учить придумывать сюжет рисунка, уметь изображать предметы на заднем и переднем плане; развивать изображение.</p> <p>Занятие № 71</p>

<p>Тема: Человек без Родины, что соловей без песни Программное содержание: Беседа о прошлом и настоящем Ставропольского края. Занятие № 72 Тема: Ставрополье мое, Ставрополье – Родина моя Программное содержание: Обобщать знания детей о развитии сегодня нашего края, прививать любовь к родному городу, обращать внимание детей на его красоту, учить радоваться новому облику нашей малой родины.</p>

Педагогическая диагностика в подготовительной группе

Целью диагностики старшего возраста является определение успешности освоения программного материала, овладения новыми навыками, способностями познания, умение проявлять самостоятельность и творческую инициативу при выполнении работ, которая решается следующими методами: игровыми и тестовыми заданиями, практическими заданиями, беседой

Уровни освоения программы кружка «Лазоревый цвет» детьми подготовительной группы

№ п/п	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1	Знают историю края, города.	По наводящим вопросам может рассказать историю края, города.	Затрудняется рассказать об истории края, города.
2	Знают символику края, города, называют.	Могут назвать символику края, города.	Затрудняются в названиях символики.
3	Умеют изготавливать новогодние игрушки.	Изготавливают игрушки, но получаются не аккуратными.	Пытаются изготавливать игрушки.
4	Знают и называют народные праздники и основные их традиции, обряды.	Могут назвать народные праздники, но их традиции по наводящим вопросам.	Эмоционально реагирует на информацию, по наводящим вопросам называют праздники.
5	Называют изделия прикладного искусства (вышивка, роспись, вытыканка, плетение) и показывают некоторые приемы.	Могут называть изделия прикладного искусства (вышивка, роспись, вытыканка, плетение), показывают принцип работы но не всегда удачно	По наводящим вопросам называют изделия прикладного искусства, но принцип работы показать не могут.
6	Поют казачьи народные песни. Знают пословицы, поговорки, заклички.	Поют некоторые песни, могут вспомнить пословицы, поговорки.	Поют некоторые песни пословиц и поговорок не называют.

Мониторинг кружковой работы
кружок «Лазоревый цвет»
20__ – 20__ уч. год

№ п/п	Фамилия, Имя ребенка	Знает свое имя и фамилию, называет членов семьи по имени		Имеет представ- ление о родном городе – название города		Имеет представ- ление о родном крае - название края		Знает название улиц, на которой живет		Знает основные предметы казачьего быта		Знает о животных, растениях, растущих в крае		Имеет представ- ление о казачьих ремеслах		Самостоятельно сплести изделие полотняным способом		Самостоятельно сплести изделие ворсовым способом	
		с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м	с	м		

III. ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

3.1. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ЗАНЯТИЙ:

Материалы и инструменты:

- акварель, гуашь, простой карандаш, цветные карандаши, ластик, фломастеры;
- альбом;
- Глина, стеки, гончарный круг.
- строительный материал
- Информационно-методическое оснащение и дидактические материалы:
- методические материалы;
- наглядные пособия;
- фотоиллюстрация с изображением главных достопримечательностей родного края, города, улиц, парка, музея;
- Магнитная доска;
- магнитофон;
- Флаг и герб Ставропольского края;
- Карта Ставропольского края и города Ставрополя;
- Презентации;
- Иллюстраций картин художников Ставропольского края
- Флаг и герб Нижне-кубанского районного казачьего общества им. атамана Ханина
- Станки для плетения: круглые, квадратные
- Нити вязальные
- Челноки
- Схемы по ткачеству

3.2. ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ НОРМАТИВНЫЕ ДОКУМЕНТЫ И ЛИТЕРАТУРА

Нормативные документы и литература:

1. Закон Российской Федерации «Об образовании» от 10.07.1992 № 3266-1 с изменениями и дополнениями, внесенными Федеральными законами от 13.01.1996 № 12-ФЗ; от 16.11.1997 № 144-ФЗ; от 20.07.2000 № 102-ФЗ; от 07.08.2000 № 122-ФЗ
2. Национальная доктрина образования в Российской Федерации № 751 от 04.10.2000
3. Концепция модернизации российского образования на период до 2010 года, утвержденная Правительством РФ (Распоряжение № 1756-р от 29.12.2001)
4. Федеральная программа развития образования (приложение к Федеральному закону от 10.04.2000 № 51-ФЗ)
5. Р.М. Литвинова «Региональная культура как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста», Ставрополь, 2010 г.;
6. «Моя страна» - Возрождение национальной культуры и воспитание нравственно-патриотических чувств у дошкольников (практическое пособие), ТЦ «Учитель», Воронеж, 2005
7. Бондарь Н.И. «Традиционная культура и дети», 1997
8. Батурина Г.И. Кузина Г.Ф. «Народная педагогика в воспитании дошкольников»
9. Калайтанова Г.Н. «Развитие представлений о человеке в истории и культуре», 1999
10. Лотышев И.П. «Путешествие по родному краю», 2003
11. Маркова В.А., Данилина Л.М., Прасолова З.Г.. «Воспитание у дошкольников любви к малой Родине». Краснодар, Традиция 2007.
12. Миловский А.С «Песнь Жар-птицы. Рассказ о народных праздниках», Москва, 1987г.
13. Науменко Г.М. «Фольклорный праздник», 2000
14. Орлова А.В. «Народное творчество и обрядовые праздники», 1995
15. «Русский народ. Его обычаи, обряды, предания, суеверия и поэзия», Москва, 1992г.
16. Сухарев Ю. «Лазоревый цвет» Страницы казачьей истории
17. Топорков А.Л. «Традиции и обычаи казаков», 2002
18. Основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М.: Мозаика – Синтез, 2010г.
19. «Ребенок в пространстве Ставрополя и Ставропольского края». С. 2004.,
20. «Казачи на Ставрополье». С. 2009г.
«Региональная культура: художники, писатели, композиторы. С. 2010. сб.1 -380с, сб.2-250с. Автор-составитель Литвиновой Р.М.
21. Б.А. Калинин учебное пособие «Казачество на Северном-Кавказе: история и культура», Ставрополь, 2011 г.
22. Художественный труд в детских садах. Л.В. Пантелеева Москва – Белград
23. 100 Поделок из ненужных вещей. Е.Е. Цамуталина Ярославль 2002г.
24. Декоративное искусство детям. Г.Н.Пантелеев
25. Мастерилка «Фенечки» И.А.Лыкова Москва 99
26. Мастерилка «Ниточки маточки» И.А.Лыкова Москва 99
27. Мастерилка «Шнырок» И.А.Лыкова Москва 99
28. Основы художественного ремесла. Игорь Черныш. Москва 2000г.